

# 文康服务显缤纷

## 齐心协力为社群

前言 2

服务承诺 3

理想、使命、信念 4

康乐事务 5-27

文化事务 28-74

行政事务 75-88

反映意见渠道 89

附录 90-113

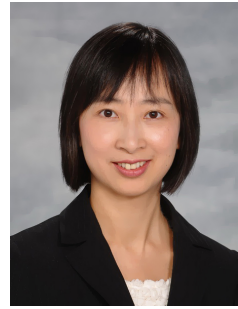


## 2015-2016年报

# 前言

二零一五至一六年，康乐及文化事务署继续致力提升香港的生活质素，让市民增强体魄及提升文化素养。

我们的首要工作是为市民提供现代化及保养妥善的设施，以切合社会的需要。调景岭体育馆及公共图书馆是年内投入服务的新设施之一。此外，我们已完成香港大球场的草地重铺工程，并为香港太空馆进行大规模翻新。香港艺术馆的设施提升和翻新工程亦全速进行，新设计不仅增加艺术馆的展览空间，其外型将更突出、设施更畅通易达，而该馆以客为本的精神和品牌形象也将更深入人心。同时，万众期待的新东九文化中心亦已动工。



年内，我们持续举办各种艺术及文化活动，内容多姿多彩。亮点项目之一是二零一五年夏季首办的「香港博物馆节」，本署辖下14所博物馆全数参与其中，举办各色各样饶富趣味的活动，为市民带来丰富的体验。为配合「欣赏香港」运动，我们於二零一六年一月免费开放各博物馆，期间入场人数较二零一五年同期增加逾四成。另一项瞩目活动是为庆祝饶宗颐教授百岁华诞而举办的学艺展。学艺展旨在表扬饶教授这位蜚声国际的汉学家的非凡成就，包括他在艺术上的贡献，以及在研究和弘扬中国传统文化方面的成果。本年报也会扼述本署辖下博物馆在过去一年曾举办的其他精彩展览。

我们以过往的工作为基础，在年内继续加强与内地的文化交流，包括与敦煌研究院签署合作意向书，推广中国文化。此外，我们成立了新的非物质文化遗产办事处，有助提升保护本港非物质文化遗产的能力。该办事处现以三栋屋博物馆作为展览场地及资源中心。

香港公共图书馆系统属世界级水平，我们继续提升该系统与流动装置的连系功能，以使用户更容易浏览数码馆藏。年内，香港公共图书馆推出设有一站式登入功能的图书馆手机版网站。「指尖上的图书馆」是香港公共图书馆的主要服务项目，提供图书馆电子资源和流动应用程序，该项目荣获多个本地和国际奖项，包括「2015亚太资讯及通讯科技大奖」政府及公共部门组别的优异奖。

本署提供的演艺节目丰富多姿，今年亦深受观众欢迎，其中广为人知的「世界文化艺术节2015—瑰艺十载」，向观众呈献世界各地的演艺瑰宝，庆祝踏入十周年。此外，「城中马戏」系列献上多项享誉海外的马戏节目，为本地观众带来新颖而刺激的经验。

本署在体育方面的活动同样精彩。为鼓励全民运动和提倡健康生活，我们举办了两项大型本地活动。

「第五届全港运动会」透过多元化的活动，培养社区凝聚力，并且让代表不同地区的运动员在各项友谊竞赛中，互相较技，赛事既激烈，参加者亦乐在其中。另一方面，「全民运动日」则藉着免费提供康乐活动和免费开放本署体育设施，提升不同阶层人士对体育活动的兴趣，鼓励市民养成经常运动的习惯。

为支持香港发展成为盛事之都，本署在辖下场地举办多项国际体育赛事，包括世界盃外围赛香港对内地赛事及「国际单车联盟世界盃场地单车赛」。世界盃外围赛於二零一五年十一月在旺角大球场举行，是足球球迷热切期待的赛事，而於二零一六年一月在香港单车馆举行的场地单车赛，则是国际体坛盛事。我们亦支持本地运动员，特别是年轻运动员，参加不同的全国、地区及国际赛事，例如「第一届全国青年运动会」、「2015年全国青少年『未来之星』阳光体育大会」及「第十三届全国冬季运动会」。

同时，本署继续致力推广社区绿化工作。香港花卉展览一向广受欢迎，今年再度成为城中盛事，吸引数十万名游人入场参观。年内，本署获委派负责护养额外约15万棵生长在未批租或未拨用的政府土地上的路旁树木，在绿化工作方面承担更大责任。

本署过去一年举办的活动多不胜数，我只能在此以有限的篇幅勾划点滴。年报内文会加以详述，让公众确切了解本署的工作范畴。我们的服务惠及香港不同的地区、年龄组别和社会界别，期盼我们来年的工作同样能够取得丰硕美满的成果。



# 服务承诺

## 康乐服务

- 我们承诺提供设施，鼓励市民参与康体活动，并举办各色各样的节目，为市民生活增添姿彩。
- 我们承诺把设施租用费和活动收费维持在市民大众可负担的水平，并继续为长者、全日制学生、14岁以下青少年，以及残疾人士及其照顾者提供收费优惠。
- 我们承诺为市民提供安全优质的康体设施，并负责管理和维修工作。

## 文化服务

- 我们承诺为市民提供文娱中心设施和举办文娱节目，并推动表演和视觉艺术的发展，提高市民这方面的兴趣和欣赏能力。
- 我们承诺为所有图书馆使用者提供优质服务，以满足社会在知识、资讯和研究方面的需求；支援市民终身学习、持续进修和善用馀暇；以及推广阅读和本地文学艺术。
- 我们承诺提供并拓展博物馆及有关服务，以保存本地的文化遗产和提高市民对文化遗产的欣赏兴趣。我们会致力修复古物古迹，推广文物教育和欣赏。我们又积极推广视觉艺术和介绍香港艺术家，并通过多元化的教育活动培养市民对香港的认同感。

# 理想、使命、信念

我们的理想是我们共同努力的目标。

我们的使命是我们订定的清晰工作路向，引领我们实现理想。

我们的信念是我们行为操守和表现的指引，也是本署致力推广的服务文化。

## 我们的理想：


竭诚提供优质文康服务，以配合香港发展为世界级大都会和盛事之都的路向。

## 我们的使命：

- 提供优质文康服务，为市民生活增添姿彩；
- 发挥专业精神，务使文康服务更臻完善；
- 与体育、文化、社区团体紧密合作，发挥协同效应，以加强香港的艺术和体育发展动力；
- 保存文化遗产；
- 广植树木，美化环境；
- 为顾客提供称心满意的服务；以及
- 建立一支积极进取、尽忠职守、敬业乐业的工作队伍。

## 我们坚守下列的基本信念，实践工作使命：

- **以客为本**  
我们关心顾客的需要，并承诺以礼待客，竭诚为顾客提供方便快捷的服务。
- **质素至上**  
我们承诺以符合成本效益的方法提供优质服务。。
- **创意无限**  
我们鼓励多元化发展，重视原创意念。
- **专业精神**  
我们奉行最高的专业标准和操守准则，并致力保持卓越的工作表现。
- **讲求成效**  
我们重视工作成效，以期取得最佳成果。
- **成本效益**  
我们务求以快捷并符合成本效益的方法，达至工作目标。
- **精益求精**  
我们致力与时俱进，积极回应社会不断转变的需求，竭力提升服务质素。



## 康乐事务

本署辖下的康乐事务部负责管理和发展全港的康体设施，为市民提供多样化的康乐服务。本署亦负责在公园和康乐场地广植乔木和灌木，促进环境绿化。

在筹划新设施时，康乐事务部与各区区议会保持紧密合作，确保拟建设施均切合区内居民不断改变的需求；在筹划过程中，也会考虑私营机构和邻近地区已提供的康乐设施。

# 康体设施

本署负责管理和保养维修康体设施工作，以满足全港市民对康体活动的需求。本署辖下有26个大型公园、705个儿童游乐场、41个刊宪泳滩和43个游泳池，并管理四个度假营和五个水上活动中心。

本署管理的体育设施还包括两个户外大球场、25个运动场和96间体育馆，以及为足球运动而设的236个硬地足球场、41个天然草地足球场和38个人造草地足球场。此外，还有一个榄球场、两个曲棍球场、256个网球场、四个高尔夫球练习场及294个壁球场。详情载于本年报附录七。

## 公园

本署管理约1 560个公园和花园，面积大小不一，当中包括下列大型公园：

### 香港公园

香港公园占地8.16公顷，主要景点和设施包括温室、观鸟园、壁球中心、体育馆、儿童游乐场、鸟瞰角、餐厅及奥林匹克广场。

观鸟园的设计模拟热带雨林环境，园内饲养约600只雀鸟，分属70个品种。年内，若干品种的雀鸟（分别是长冠八哥、爪哇禾雀、画眉和斑皇鸠）成功在园内孵育幼雏。园内的温室由展览厅、旱区植物展览馆和热带植物展览馆组成。各展览馆装有调控环境的设备，在馆内营造适合旱区植物或热带植物生长的气候环境。二零一五年十二月至二零一六年一月期间，展览厅举行了「肉质植物展览」，展出约80个品种的肉质植物，包括家乐花、筒叶花月和月兔耳。



香港公园温室举行肉质植物展览，展出约80个品种的植物。

### 维多利亚公园

维多利亚公园占地逾19公顷，是港岛区最大型的公园，也是全港最多人使用的公园之一。园内休憩设施种类繁多，例如中央草坪、音乐亭和卵石路步行径；亦有甚受欢迎的体育设施，包括足球场、篮球场、手球暨排球场、滚轴溜冰场、草地滚球场、健身站和缓跑径。



维多利亚公园内设有足球场等体育设施。

游泳池场馆亦是公园的主要体育设施，内设50米乘25米主池和33米乘25米多用途池，两者均达到举办国际比赛的标准，也是供市民畅泳的好去处。毗连的维多利亚公园网球场适合举行大型及国际赛事，设有14个网球场和一个提供逾3 600个座位的观众看台。

公园不但是市民喜爱的康体活动场地，亦是举行社区活动的热门地点，例如每年一度的年宵市场、香港花卉展览和市区中秋彩灯会。这些活动每年吸引成千上万的游人到场参观。

## 九龙公园

九龙公园面积达13.3公顷，在一八六零年代曾用作军营，至一九八九年重建成今日的面貌。公园坐落于尖沙咀的心脏地带，是九龙区最大型的公园。园内设有多种室内和户外康乐设施，包括硬地足球场、体育馆和游泳池场馆。

九龙公园亦设有多个花园和多条步行径，环境优美，包括水景花园、雕塑花园和林荫径。园内另设雕塑廊，长期或短期展出本地和海外艺术家的雕塑作品，其中一件长期展品「牛顿的构思」更是雕塑家爱德华·鲍洛齐的杰作。此外，园内的树木研习径长240米，种植了35种香港最常见的开花树木。



九龙公园内有多个花园，环境优美。

园内另一主要景点是鸟湖和百鸟苑，该处遍植花木，饲养了百多只大小红鹳和其他不同品种的雀鸟。

公园全年都会举办特色活动，包括逢星期日及／或公众假期设立的「功夫阁」和「艺趣坊」。公园亦定期举办清晨观鸟活动，向市民介绍园内常见的雀鸟品种，而露天广场则经常举办各类社区活动，例如嘉年华、户外展览和娱乐节目，吸引大量市民和游客。

## 大埔海滨公园

大埔海滨公园占地22公顷，是本署辖下面积最大的公园。园内有一座香港回归纪念塔，高32米，游人可登上塔顶俯瞰吐露港和邻近地区的美丽景致。公园的其他设施包括长达1 000米的海滨长廊、昆虫屋、露天剧场、中央水景设施、有盖观景台、儿童游乐场、草地滚球场、门球场和风筝放飞区。园内有多个主题花园，包括花海园区、香花园、锦葵园、西式花园、生态花园、棕榈园、香草园、榕树园和茶花园。



大埔海滨公园是本署辖下最大型的公园。

## 屯门公园

屯门公园建于填海土地，面积达12.5公顷。园内种植超过2 000棵乔木和12万株灌木，品种繁多。园内的人工湖占地一公顷，是游人热点；爬虫馆亦极受欢迎，在二零一五至一六年度吸引350 997人参观，当中包括27 096名团体旅客。

公园的其他设施包括人工瀑布、模型船池、露天剧场、滚轴溜冰场、三个儿童游乐场、自然保育园地、长者休憩处、四条卵石路步行径、凉亭和多用途球场。

## 添马公园

添马公园毗邻新政府总部及立法会综合大楼，占地约1.76公顷，由二零一一年十月起分阶段开放予市民使用。公园内设有园景花园、特色水景、观景台、露天剧场、添马角及添马茶座，并有宽广的绿油油草坪，景观开阔，让游人在市中心的这片休憩空间欣赏维港美景。



添马公园的草坪宽广翠绿。

### 宠物公园

愈来愈多香港市民饲养狗只，本署为此开放了更多场地作宠物公园。目前，本署在辖下41个康乐场地设置宠物公园，并会就物色合适地点增建宠物公园事宜继续咨询各区议会。

在二零一五至一六年度，有三个新宠物公园启用，分别位于东喜道休憩处、康祥街休憩处和天业路休憩处。

## 新落成设施

### 观塘海滨花园（第二期）

观塘海滨花园（第二期）属启德发展计划一部分，占地3.4公顷，自二零一五年五月起开放予市民使用，并连接海滨花园（第一期），使该处的海滨步道伸延至全长几近一公里。观塘海滨花园的所在地原为观塘公众货物装卸区，为反映该区历史变迁，园内设置了模拟起重机塔楼和回收废纸束的艺术装置。此外，园景区设有制造特色灯光和音响效果的设备，以及特别喷雾水景装置。观塘海滨花园（第二期）的康乐设施种类繁多，包括感官花园、健身站、长者健身角、儿童游乐场、观景亭和海滨树木径，为观塘区提供另一热门的公众休憩场地。



观塘海滨花园设有多种不同类型设施，包括休憩草坪；园内游人可饱览维港景色。

### 牛头角公园

牛头角公园毗邻牛头角下邨，在二零一五年十二月启用，占地约两公顷，提供七人硬地足球场、儿童游乐场、缓跑径、健身站及长者健体设施。



牛头角公园设有一个七人硬地足球场。

### 调景岭体育馆

调景岭体育馆自二零一五年四月起启用，分阶段投入服务，迅即成为西贡区最受欢迎的其中一间体育馆。体育馆设有多用途主场，观众席有1 200个座位，适合举行大型活动，也可用作两个篮球场、两个排球场或八个羽毛球场。此外，体育馆尚设有六个多用途活动室、儿童游戏室，设置有39组健身器材的健身室、150米长室内缓跑径、户外攀登墙及其他附属设施。体育馆外设休憩用地，占地一公顷，提供的设施包括园景休憩处、儿童游乐场、长者健体园地和多个健身站。





调景岭体育馆提供多种康体设施。



儿童游戏室以海洋世界为主题，小童在内玩耍，乐在其中。

## 泳滩和泳池

在二零一五至一六年度，到本署辖下泳滩和公众游泳池游泳的市民，分别有逾1 325万和逾1 347万人次。

为推广水上安全，年内本署与香港拯溺总会及其他相关政府部门合办了一系列水上安全运动和活动。此外，本署又为儿童及其家长举办了一项泳池清洁运动。



泳客在九龙公园游泳池畅泳。

## 水上活动中心和度假营

本署负责管理五个水上活动中心（创兴水上活动中心、赤柱正滩水上活动中心、圣士提反湾水上活动中心、大美督水上活动中心和赛马会黄石水上活动中心）和四个度假营（麦理浩夫人度假村、西贡户外康乐中心、曹公潭户外康乐中心和鲤鱼门公园）。年内，共有128 000人参加水上活动的活动，并有506 294人使用度假营设施。本署又举办黄昏营，让市民在公余时间参与活动。在二零一五至一六年度，共有36 111人参加了这些活动。



独木舟训练课程学员在创兴水上活动中心接受训练。

## 大球场

香港大球场可容纳四万名观众，是举行体育和社区活动的重要场地。为长远改善球场草地质素和使草地更为耐用，本署在二零一五年四月关闭大球场并进行草地重铺工程。香港赛马会全数资助是项工程，并提供全面技术支援。大球场年内重开，刚好供「亚洲七人榄球外围赛」在二零一五年十一月七日及八日作赛。年内其余时间，香港大球场共举行八项活动，入场观众总数达41 000人。

经翻新的旺角大球场在二零一一年重开，提供6 668个观众席座位，是举行香港超级联赛的主要场地之一，也是香港足球代表队的训练场地。在二零一五至一六年度，旺角大球场共举行73项活动，包括「2018世界杯外围分组赛」、「亚洲足协杯」和「第三十八届省港杯」，全年有348 751人次入场。



世界盃外围赛於二零一五年十一月在旺角大球场举行，热情球迷挤满球场。

## 香港单车馆

香港单车馆在二零一四年四月启用，设有符合国际标准的250米长室内单车赛道连3 000个观众席座位和配套设施，以及多用途主场。场馆亦附设健身室、乒乓球室、舞蹈室和儿童游戏室等体育设施。单车馆是香港单车队主要训练场地，也供举行多项大型和高级别场地单车比赛，例如「国际单车联盟世界杯场地单车赛」。该项世界级赛事首次由香港主办，在二零一六年一月於香港单车馆举行，吸引逾300名来自39个国家及地区的单车精英参赛。



二零一六年一月，世界盃场地单车赛首次在港举行，以香港单车馆为比赛场地。

## 改善场地管理措施

### 康体通

本署设有康体通电脑租订系统，让市民通过互联网、电话或亲临设于全港各区的订场处柜台，租订康体设施和报名参加社区康体活动。此外，市民亦可透过「康体通自助服务站」网络，以智能身份证享用康体通服务，并以八达通卡付款。目前，本署辖下47个场地设有自助服务站，九个位于港岛，15个位于九龙，23个位于新界。

本署在158个康乐场地提供柜台服务，市民可在这些场地租订康体设施、报名参加康体活动，以及查询康体设施和体育活动等事宜。

### 在陆上康乐场地设置自动心脏去颤器

本署继续在所有设有动态运动设施的陆上康乐场地（包括收费及免费设施场地）和所有文化场地设置自动心脏去颤器，可供公众在紧急情况下使用。目前，共有272个陆上康乐场地、87个水上活动场地和67个文化场地设有自动心脏去颤器。本署会继续检讨在康乐和文化场地提供自动心脏去颤器的安排，并考虑于其他热门场地增设自动心脏去颤器，当中以游人众多的海滨长廊为优先。

### 工作改善小组

截至二零一六年三月底，本署在各区康乐场地共成立了283个工作改善小组，负责进行各项由员工自发提出并涉及部门层面的改善措施。工作改善小组计划卓有成效，本署会继续支持改善小组在各主要康乐场地（包括度假营、水上活动中心、泳池、泳滩、体育馆、公园和游乐场）的工作。

### 康乐场地免费使用计划

为尽量提高某些康乐设施的使用率，本署在二零一五至一六年度继续推行「康乐场地免费使用计划」，让合格的团体（包括学校、体育总会、地区体育会和受资助的非政府机构）在每年九月一日至翌年六月三十日期间的周日（公众假期除外）下午五时前的开放时间内，免费使用各体育馆的主场和活动室、壁球场、曲棍球场、户外草地滚球场和障碍高尔夫球场。

### 为体育总会提供设施

本署为38个体育总会提供香港代表队训练中心，为运动员和香港代表队提供各种集训机会。

# 康体活动

为推动「普及体育」并鼓励不同年龄和体能的市民追求积极健康的生活，本署举办多元化的康体活动，包括地区层面的体育训练班、比赛和康乐活动，供不同服务对象参加。本署又举办多项大型康体节目和供全港市民参与的活动，其中包括「全港运动会」、「全民运动日」和「普及健体运动」。

在二零一五至一六年度，本署举办了约38 000项社区康体活动，适合不同年龄和体能的人士，参加者超过2 495 000人次，筹办活动的总开支约为1.576亿元。

## 普及健体运动

本署一直致力推广运动与健康的信息，提高市民对体育活动的兴趣，并鼓励市民恒常参与体育运动和体能活动，建立健康的生活模式。

自二零零零年起，本署与卫生署携手推行「普及健体运动」，在全港18区举办各种健体推广活动。在二零一五至一六年度举办的活动包括：多项专为儿童、残疾人士和长者而设的健体计划；「行山乐」和「优质健行」等健行活动；「跳舞强身」活动；以及「跳绳乐」活动。

为加深市民对「普及健体运动」的认识，本署举办了各色各样的活动，包括在商场、学校、青少年中心、长者中心、住客会所、本署辖下的度假营、公园、体育馆和公共图书馆举办一系列巡回展览。市民反应踊跃，在二零一五至一六年度举办的活动共有1 500项，参加人次逾八万。此外，本署邀请了24位本地著名运动员担任普及健体大使，又制作数码影像光碟、单张和小册子，并设立专题网页，向市民介绍有关健康教育和健体操的资料。



普及健体大使示範乒乓球技术。

## 全民運動日2015

为了在社区推广「普及体育」，本署于八月二日举办「全民运动日2015」。是次活动以「健体强身」为主题，并以「日日运动半个钟，强身健体人轻松」为口号，鼓励市民恒常运动，把简单的体能活动融入日常生活，建立更良好和健康的生活模式。

活动当日，本署开放辖下大部分康体设施供市民免费使用，并在全港18区的指定体育馆举办多种免费活动。

参与「全民运动日2015」的市民超过22万人，其中逾31 800人参与免费活动，超过191 000人免费使用体育设施。



市民参加本署的免费康体活动，一起做毛巾健体操。



乒乓球同乐活动鼓励市民多做运动。

## 学校体育推广计划

「学校体育推广计划」由多个体育总会主办、本署统筹和资助，并由教育局协办。这项计划旨在使学生有更多机会恒常参与体育运动、提升学生的运动水平、物色具运动潜质的学生加以培训，以及在校园内推广体育文化。

这项推广计划有七项附属计划，分别是「运动教育计划」、「简易运动计划」、「外展教练计划」、「运动领袖计划」、「联校专项训练计划」、「运动章别奖励计划」和「运动奖励计划」。二零一五至一六年度，在「学校体育推广计划」下共有41个体育总会举办共8 138项体育活动，参与的学生约611 500人次。

「学校体育计划推广主任先导计划」由民政事务局与本署合办，教育局和香港体育学院协办，为期三年，于二零一二年九月推出，至二零一四至一五学年顺利完成。本署随后全面检讨计划的成效，结果显示计划达到预期效果，既能推广校园体育文化，亦能为退役运动员提供一个职涯规划及发展的平台。由于参与计划的学校、学生及退役运动员均给予正面评价，本署在二零一五至一六学年至二零一七至一八学年续推计划，并把参与学校的名额由15个增至23个，让更多学生和退役运动员受惠。

## 社区体育会计划

「社区体育会计划」旨在拓阔本港体育发展的基础和提升社区层面的运动水平、促进和加强青少年在体育方面的发展、鼓励市民终身参与体育运动，以及吸纳更多体育义工。

根据这项计划，本署就举办体育发展活动向社区体育会提供所需的技术和财政支援，并举办讲座、训练课程和工作坊，以增进社区体育会领导层的管理技巧和技术知识。现时有30个体育总会和约430个社区体育会参与这项计划。在二零一五至一六年度举办的社区体育会活动约有2 350项，参加者约51 000人次。

## 地区体育队训练计划

在各有关体育总会协助下，全港18区均成立了地区足球队、篮球队、手球队和剑击队。在二零一五至一六年度，共有10 426名市民报名加入这些地区体育队，并参加了265项训练活动和区际比赛。

## 青苗体育培训计划

推行「青苗体育培训计划」的主要目的，是加强青少年的体育训练和发掘年轻好手。有潜质的年轻运动员有机会获选拔，接受有关体育总会进一步培训。表现优异的年轻运动员或可入选香港代表队并参加国际体育赛事。

在二零一五至一六年度，有关计划在30个体育项目下共提供906项活动，参加的青少年有30 327人次，当中有345名有潜质的年轻运动员获有关体育总会选拔作进一步培训。



年轻运动员参与「青苗体育培训计划」接受系统化的排球训练。

## 包山嘉年华2015

「包山嘉年华2015」于二零一五年五月三日至二十五日在长洲举行，吸引数以万计的市民和外地游客，超过6 000名市民参加多项相关活动，包括抢包山训练、抢包山选拔赛及攀爬嘉年华。可惜因天气恶劣，原定五月二十五日举行的抢包山比赛最终被迫取消。

# 体育资助计划

本署负责管理「体育资助计划」，为体育总会和其他体育团体提供资助，以推展本港的体育活动。在二零一五至一六年度，本署拨款2.7亿元，资助这些体育总会和体育团体举办了10 789项体育活动，参加者逾755 100人次。

在二零一五至一六年度，共有72项国际赛事获得这项计划资助。主要赛事包括：「游泳世界杯2015—香港」、「第二十届亚洲城市跆拳道锦标赛」、「香港城市田径锦标赛2015」、「第四十一届香港国际保龄球公开赛」、「第三十七届香港赛艇锦标赛」、「2016年亚洲柔道公开赛」、「香港青少年壁球公开赛2015」、「2015香港ASTC三项铁人亚洲杯」、「2015香港青少年公开赛—国际乒联青少年巡回赛」，以及「香港公开青少年网球锦标赛2015」。



「香港室内赛艇锦标赛暨慈善长途接力赛」中，参赛者热情投入。



「亚洲保险凤凰盃WBSC香港国际女子棒球锦标赛2016」参赛健儿显英姿。

另外，各体育总会亦举办了共468项本地比赛。大型赛事计有：「2015年香港篮球联赛」、「香港五人足球赛」、「2015香港尾波花式滑水锦标赛」、「香港杯射箭比赛」、「全港室内单车锦标赛」、「分龄剑击锦标赛」、「2015香港校际赛艇锦标赛」、「2015全港公开乒乓球排名单打锦标赛」、「第三十五届全港公开排球锦标赛」，以及「2015乒总杯」等。

体育推广计划和体育训练计划均属体育资助计划的重要项目。在二零一五至一六年度举行的体育发展活动包括学校体育推广活动和各类训练计划，例如「青少年足球发展计划」、「小型壁球计划」、「新一代乒乓球训练班」，以及「香港青少年（男女子）篮球训练计划」。



本署特别为七至十四岁人士提供的乒乓球训练班。

## 第五届全港运动会

全港运动会（港运会）在二零零七年首次举办，是两年一度的全港大型综合运动会，以18区区议会为参赛单位。举办港运会的目的是在社区层面提供更多体育参与、交流和合作的机会，以及鼓励市民积极参与体育运动，从而在社区推广「普及体育」文化。港运会由体育委员会主办，并由其辖下的社区体育事务委员会统筹，协办单位包括本署、18区区议会、中国香港体育协会暨奥林匹克委员会和有关的体育总会。

第五届港运会于二零一五年四月二十五日至五月三十一日顺利举行，共有逾3 200名运动员代表18区区议会参加八个体育项目，即田径、羽毛球、篮球、五人足球、游泳、乒乓球、网球和排球。



「第五届全港运动会」的参赛运动员来自全港18区，超过3 200名代表在各项赛事中一较高下。



「第五届全港运动会」排球赛战况激烈。

为鼓励全港市民支持和参与，港运会筹办了一连串宣传及全民参与活动，包括「新闻发布会」、「体育讲座暨嘉年华」、八项「精英运动员示范和交流活动」、「全城跃动活力跑」、「十八区啦啦队大赛」、「活力动感摄影比赛」、「十八区誓师仪式」、大型「开幕典礼」和「闭幕暨综合颁奖典礼」。公众亦可投票选出「我最支持的体育社区」，以及竞猜「第五届全港运动会总冠军」。这些活动共吸引超过43万人次参加。



「2014年仁川亚洲运动会」两位金牌得主石伟雄（左）及郑国辉（右），联同艺人谭咏麟（中）在「第五届全港运动会」开幕典礼上燃点圣火。



# 第一届全国青年运动会

全国青年运动会前身为全国城市运动会，首届于二零一五年十月十八日至二十七日在福州举行。本署为参赛的香港代表队提供秘书支援服务，包括所有与竞赛有关的事宜、行政安排和后勤服务。香港派出214名运动员参加20个决赛项目，在自行车项目摘下一金一银，并在羽毛球和网球项目各取一面铜牌，共赢得四面奖牌。



香港特别行政区代表团出席「第一届全国青年运动会」开幕典礼。

## 2015年全国青少年「未来之星」阳光体育大会

「全国青少年『未来之星』阳光体育大会」于二零一五年八月十五日至十八日在湖北省宜昌市举行，参加者为12至18岁的全日制中学生。体育大会旨在推广全民健康、促进公众注重青少年体育，以及向青少年推广奥林匹克文化。香港特区首次参与其中，派出运动员20名，取得优异成绩。



民政事务局局长刘江华为「2015年全国青少年『未来之星』阳光体育大会」香港特别行政区代表团茶会担任主礼嘉宾。

## 第十三届全国冬季运动会

「第十三届全国冬季运动会」（冬运会）于二零一六年一月二十日至三十日在新疆维吾尔自治区举行。香港特区在一九九九年首次参加冬运会，至今已第五次参赛。香港代表队本届派出26名香港运动员参加五个决赛项目，分别为短道速滑、花样滑冰、高山滑雪、女子冰球和自由式滑雪（雪上技巧），并在花样滑冰女子单人滑自由滑项目赢取铜牌，为香港夺得首面冬运会奖牌。



香港特区嘉宾团及香港特区女子冰球队在乌鲁木齐出席「第十三届全国冬季运动会」时合照。

## 体育交流与合作计划

为提升香港的体育水平和促进体育交流及合作，香港与内地至今签署了下列五份协议书或备忘录：

- 粤港澳体育交流与合作协议（二零零三年十二月二十九日）；
- 香港特区民政事务局与国家体育总局体育交流与合作协议（二零零四年五月十三日）；
- 上海市与香港特别行政区体育交流与合作协议（二零零四年五月三十日）；
- 琼港体育交流与合作备忘（二零零四年十一月十五日）；以及
- 滇港体育交流与合作备忘（二零零五年五月二十七日）。

年内，当局与内地不同城市根据上述协议书和备忘录进行了多项交流计划。

## 香港动植物公园

香港动植物公园占地5.6公顷，是俯瞰港岛中区的「市肺」，也是11种濒危哺乳类动物、雀鸟和爬虫类动物的保育中心。园中约有雀鸟230只、哺乳类动物70只及爬虫类动物20只。

公园设有药用植物园和温室，园内遍植乔木、灌木、攀缘和赏叶植物，品种超过900个。整个公园种有约500种药草、兰花、蕨类植物、凤梨科植物、食虫植物及其他植物。



香港动植物公园内广植不同品种的树木。

公园内的教育及展览中心用作展出动植物标本，并提供教学设施及导赏活动。另外，香港公园、九龙公园、屯门公园和元朗公园均有动物标本展出。

「动物护理聚谈」活动是公园年内重点项目之一，深受市民欢迎，在二零一五至一六年度，约有1 200人参与。



「动物护理聚谈」活动让市民更深入认识园内动物。

## 动物园和园艺教育

本署推行多项动物园和园艺教育计划，以提高市民对自然保育和绿化环境的兴趣。在二零一五至一六年度，本署举办了381项动物园计划及428项园艺计划，分别约有19 350人及26 300人参加。本署又举办了约690项教育计划，参加的学生约21 100人。



女童军参与保育课程，深入了解九龙公园的鸟类品种。



园艺教育展览旨在加深公众对植物的认识和提高绿化意识。

年内，本署在香港动植物公园和九龙公园举办动物园教育展览及园艺教育展览，分别约有5 600人及12 000人参观。两项展览的展品其后在香港动植物公园、香港公园、九龙公园、大埔海滨公园、屯门公园、元朗公园、北区公园和荔枝角公园巡回展出。本署又举办了12项课程，向市民教授自然保育的知识。这些活动广受欢迎，市民的反应甚为踊跃。

## 树木管理

本署负责管理及护理约51万棵树木，当中包括古树名木册内481棵树木中的339棵。

自二零一六年一月一日起，本署从地政总署接收了约15万棵树木的护理工作。这些树木位于非高速公路两旁离路缘十米内未批租或未拨用的政府土地上。

本署辖下有六支区域树木管理队伍，负责树木管理工作。在二零一五至一六年度，本署继续定期检查辖下树木，为约70 900棵树木进行了护理和修剪工作。

在二零一五至一六年度，本署推行的植树计划共种植了约1 900棵树木。植树工作主要在三月至十月期间进行，种植的树木当中，约有74%位于新界，其余则分布于市区各处；其中1 400棵树木种植于路旁，500棵栽种于公园和花园。这些树木中约有1 360棵属显花树木，包括宫粉羊蹄甲、火焰树、黄钟木、金蒲桃、粉红风铃木、水黄皮等。



南昌公园内广植黄钟木。

## 园艺和美化环境工作

本署负责改善市容和美化环境。为有效执行这项工作，本署确保相关政策及指引与时俱进，并采用园艺和树艺方面的最新技术。本署又定期检讨这方面的实务工作方法，确保市容设施的管理及保养维持在最高水平。

为配合绿化香港的工作，我们密切监察各区推行植树计划，工作重点是保存现有树木和培植新树，包括在发展地区栽种的树木。年内，本署成功保存了约2 700棵树木。

本署协助评审发展中休憩用地和路旁市容地带的园景设计，包括中九龙干线、启德发展区、港珠澳大桥项目及新界绿化总纲图的园景设计。本署亦负责改善现有场地和路旁市容地带的景观，在二零一五至一六年度为约15公顷的场地和路旁市容地带进行园景改善工程。

## 运动草地管理

本署在二零一四年成立运动草地管理组，专责为本署辖下的天然草地球场（特别是香港大球场和其他指定用作举行香港超级联赛赛事的球场）提供有关草地管理和保养的专业意见和技术支援。此外，本署亦已加强草地管理和保养方面的培训。上述措施推行后，各指定用作举行香港超级联赛赛事的球场，以及其他地区天然草地球场的草地质素已有显著改善。



香港大球場重鋪草地後，順利舉行「香港國際七人欖球賽2016」。

## 绿化大使计划

本署推行「绿化大使计划」，邀请区议员担任绿化大使，协助推动社区的树木监察工作。截至二零一六年三月，已有逾430位社会贤达参加这项计划。



本署不时为绿化大使举办树木研讨会和工作坊，以增进他们在绿化和树木管理方面的知识。

## 二零一六年香港花卉展览

「二零一六年香港花卉展览」于三月十一日至二十日期间在维多利亚公园举行。本届展览以金鱼草属植物洋彩雀为主题花，吸引逾53万名游人入场参观。

本届展览展出逾35万株花卉植物，包括六万株洋彩雀及来自世界各地的大量奇花异卉。此外，展品还包括本港、内地和海外园艺机构精心创作的优美花艺摆设，琳琅满目，美不胜收。本届参展的园艺组织、私人机构和政府部门逾220个，分别来自香港与内地、澳洲、法国、德国、印尼、日本、韩国、马来西亚、荷兰、新西兰、巴基斯坦、菲律宾、爱沙尼亚、新加坡、西班牙、瑞典及英国。



花展的「生命树」花坛设计寓意开花、结果的循环周而复始，生生不息。



花展设有色彩鲜豔的相框，缀以花艺摆设，吸引市民在此留影。



花坛以棋局为主题。



会场内除展出赏心悦目的园景设计、花卉摆设、盆栽及盆景展品外，还举办多项教育及娱乐活动，包括园艺讲座、插花示范、音乐演奏、文娱表演、展品比赛、绘画比赛、摄影比赛、绿化活动工作坊、绿化推广摊位及导赏服务，藉以引起参观人士对园艺及绿化香港的兴趣。



小童参加花展的教育活动，惬意满怀。

为缩短轮候时间，本届展览沿用上届安排，除接受现金购票外，亦接受以八达通缴费进场。

## 绿化香港运动

年内，本署在「社区绿化计划」下举办了约180项外展绿化推广活动，参加者逾四万人。

本署在全港18区推行「绿化义工计划」，并招募了约6 200名市民为绿化义工，为绿化活动提供义务服务，以及在多项推广绿化活动中担任服务员。在二零一五至一六年度，本署为绿化义工举办了约470项绿化活动。


「社区园圃计划」已在全港18区全面推行。该计划旨在鼓励市民参与社区层面的绿化活动，身体力行，尽力支持环保，并通过参加种植活动，加强环保意识。18区目前已辟设了23个社区园圃。在二零一五至一六年度，本署共举办了54个种植研习班，参加者超过11 000人。

年内，本署继续与区议会及地区组织合办共19次「社区种植日」。在各种植日，逾5 000名参加者合共种植了31棵乔木和28 558株灌木。



学生身体力行，参与社区种植日。

年内推行的「绿化校园资助计划」是本署的学校绿化活动之一，为877间参加计划的学校及幼稚园提供460万元资助，协助学校多种花木和举办绿化教育活动，并安排兼职导师给予协助。本署已就所有参与学校的计划进行评选，并向优胜学校颁发绿化校园工程奖。本署又举办「一人一花」计划，向大约361 200名学童派发幼苗，供他们在家中或校内培植，以鼓励儿童和青少年栽种植物，培养这方面的兴趣。



## 牌照签发

本署负责游乐场所的发牌事宜。截至二零一六年三月，领有游乐场所牌照的处所包括53间桌球馆、八个公众保龄球场和五个公众溜冰场。

# 康乐大事纪要

2015年4月25日至5月31日	第五届全港运动会
2015年5月3至25日	包山嘉年华2015
2015年6月13至14日	BISFed亚洲及大洋洲硬地滚球队际及双人锦标赛2015
2015年6月20至21日	第8届香港体育舞蹈节—WDSF世界体育舞蹈大奖赛香港2015
2015年7月3至5日	香港国际龙舟邀请赛2015
2015年7月16至18日	FIVB世界女排大奖赛—香港2015
2015年8月2日	全民运动日2015
2015年8月15至18日	2015年全国青少年「未来之星」阳光体育大会
2015年10月8至11日	亚洲女子沙滩手球锦标赛2015
2015年10月10至18日	香港网球公开赛2015
2015年10月18日	维港泳2015
2015年10月18至27日	第一届全国青年运动会
2015年10月22至25日	香港高尔夫球公开赛2015
2015年10月29日至11月7日	Etchells世界帆船锦标赛2015
2015年11月17至22日	2015香港公开羽毛球锦标赛世界羽联世界超级赛系列
2015年11月29日至12月6日	2015香港壁球公开赛
2016年1月9至10日	世界香港夜光龙醒狮锦标赛2016
2016年1月16至17日	2015 – 2016国际单车联盟香港世界杯场地单车赛
2016年1月17日	香港马拉松2016
2016年1月20至30日	第十三届全国冬季运动会
2016年2月19至21日	香港马术大师赛2016
2016年3月11至20日	二零一六年香港花卉展览



## 文化事务

香港是重要的文化艺术枢纽，亦是亚洲极具活力的文化之都，东西方创作人才荟萃之地。

本署的文化事务部负责策划和管理辖下各表演场地，并举办各类文娱节目，推动香港文化艺术的发展。该部也负责提供公共图书馆服务，以满足社会人士在资讯方面的需求，并致力推广阅读和文学艺术。此外，该部通过博物馆及有关服务，协助保存本港的文化遗产。

我们希望透过提供这些活动和服务，营造鼓励表达艺术的环境，推动市民大众更深入了解文化艺术，以配合更远大的目标，就是令香港发展为开放成熟的社会，让文化艺术融入市民日常生活之中。

香港拥有一流的文化设施，包括本署辖下的14个表演场地、七所大型博物馆、七所较小规模博物馆、两所文物中心、一所电影资料馆、两所视觉艺术中心、两间室内体育馆，以及68间固定图书馆和12间流动图书馆。

# 表演艺术

在二零一五至一六年度，本署提供各类高质素的文化节目，以助香港保持亚洲盛事之都的地位。由本地和海外艺术家呈献的精彩节目包括艺术节活动、表演及观众拓展活动，内容丰富多姿。除此之外，本署亦负责管理本港多个主要表演场地。

## 香港文化中心

香港文化中心已成为本港的首要艺术表演场地，设施包括设有2 019个座位的音乐厅、1 734个座位的大剧院，以及可容纳496名观众的剧场，适合举办不同的演艺节目。在二零一五至一六年度，在文化中心举行的表演共713场表演，入场观众逾616 000人次。

年内，文化中心举行多个大型文化活动，包括「香港艺术节」、「香港国际电影节」、「法国五月艺术节」、「中国戏曲节」、「国际综艺合家欢」及「世界文化艺术节」。不少访港的国际知名艺团，亦在香港文化中心的舞台演出，包括俄罗斯国家乐团、马勒室乐团、幻光奇艺坊、上海越剧院及上海京剧院。其他重要节目包括浦契尼的歌剧《托斯卡》及伊扎克·普尔曼和尼尔逊·弗莱瑞的演奏会。

香港文化中心的露天广场前临景色优美的维多利亚港，是观赏「新春国际汇演之夜」、元宵彩灯会和烟花汇演等大型庆典活动的热门地点。文化中心广场周末举行的「伙伴创意市集@文化中心」提供难得的平台，让本地青年和艺术团体发挥创意，而各类手工艺品摊档和艺术摊档令海滨更添活力。

## 香港大会堂

香港大会堂于一九六二年落成启用，属包浩斯风格，获评为一级历史建筑。设施包括设有1 434个座位并拥有一流音响效果的音乐厅、463个座位的剧院，以及面积590平方米的展览厅。在二零一五至一六年度，大会堂举行了639场节目，观众约有373 000人次。

香港大会堂作为艺术的摇篮，在推动本港文化艺术发展方面担当先驱的角色，广受认同。在二零一五至一六年度，不少享誉国际的艺术家和艺团在大会堂演出，包括莎拉·芭拉斯佛兰明高舞蹈团、丽莎·德勒沙尔、哥本哈根协奏团、林昭亮、占士·高威、彭德雷茨基、威尔士座堂诗班、鲍罗丁四重奏、卡拉达历、伊慕瑾·高柏、阿玛莉丝古乐团及维也纳儿童合唱团。年内，罗乃新、李垂谊、吴美乐和李嘉龄等本地著名艺术家亦曾在大会堂献艺。

## 社区演艺设施

本署的演艺设施遍布港九新界，是举办文化活动的热门地点。较大型的演艺场地包括沙田大会堂、荃湾大会堂、屯门大会堂、葵青剧院、元朗剧院和高山剧场；较小型的场地则有西湾河文娱中心、上环文娱中心、牛池湾文娱中心、大埔文娱中心和北区大会堂。当中大部分场地已为市民大众服务多年。除康文署主办的节目外，年内亦有多个文化团体租用本署设施，举办艺术活动。在二零一五至一六年度，以上场地举行了6 449场节目，观众约有2 150 000人次。

为推动公众参与艺术，本署推出场地赞助计划，让地区艺术团体免费使用本署的设施，为区内居民举办文化活动。在二零一五至一六年度，94个社区艺术团体获本署赞助场地，举办共695项活动，并吸引约有109 000人次参与。

## 支持粤剧发展

政府致力保存粤剧艺术，支持香港粤剧的发展。鉴于粤剧界对表演场地需求殷切，本署推行优先租场政策，让专业粤剧团体优先租用高山剧场以及在特定档期优先租用另外五个主要表演场地。油麻地戏院更是专为中国戏曲及相关活动而设的场地。

油麻地戏院建于一九三零年，是本港市面硕果仅存的战前电影院。戏院于一九九八年获古物咨询委员会列为二级历史建筑。油麻地戏院和旁边的红砖屋（一级历史建筑）活化后于二零一二年重开，设有一个有300个座位的剧院和两间活动室，现已成为粤剧新秀培训和演出的重要场地。在二零一五至一六年度，油麻地戏院举行了超过290场表演，入场观众逾64 500人次。

二零一四年十月开幕的高山剧场新翼，专为粤剧表演而设计。高山剧场的新翼设有600个座位的演艺厅，排演室配备现代化设施，与旧翼设有1 031个座位的剧场互相补足，实为演出和排练粤剧的理想场地。

## 计划兴建的新设施

二零一六年一月，政府在牛头角动工兴建东九文化中心，以促进文化艺术的发展，纾缓目前专业演艺设施不足的情况。文化中心设有一个1 200个座位的演艺厅、一个550个座位的剧场、三个分别设有120至250个座位的音乐／舞蹈／戏剧小剧场、排练室、艺术商店、餐厅及咖啡店等，附属设施包括办事处、停车位、公众休憩用地和上落客货区。文化中心订于二零二零年年底落成，预计将会成为东九龙的主要文化设施。

## 场地伙伴计划

第三轮「场地伙伴计划」由二零一五年四月至二零一八年三月实行，这项计划以三年为一期，目的是鼓励场地与演艺团体建立伙伴关系，以提升场地及伙伴艺团的形象、吸引更多观众、善用现有的场地设施，全面鼓励社会各界参与艺术活动。本署以不同形式支援场地伙伴，例如提供专用工作间、优先使用场地设施的安排、拨款资助和加强宣传等。在二零一五至一六年度，康文署的22个场地伙伴（包括以个别、联合和联盟形式参与的艺团）合共举办了812场表演，并参与了1 154项观众拓展活动。观众和参加者合共约有735 000人次。

### 场地

### 场地伙伴

- |             |                                      |
|-------------|--------------------------------------|
| (1) 香港大会堂   | 香港小交响乐团<br>香港话剧团                     |
| (2) 香港文化中心  | 香港管弦乐团<br>香港中乐团<br>香港芭蕾舞团<br>进念·二十面体 |
| (3) 葵青剧院    | 中英剧团<br>W创作社及风车草剧团                   |
| (4) 牛池湾文娱中心 | 团剧团<br>东边舞蹈团                         |
| (5) 北区大会堂   | 香港戏剧工程                               |
| (6) 西湾河文娱中心 | 夸啦啦艺术集汇                              |
| (7) 沙田大会堂   | 粤剧营运创新会<br>三角关系及一路青空                 |
| (8) 上环文娱中心  | 剧道场及iStage                           |
| (9) 荃湾大会堂   | 香港舞蹈团<br>明日艺术教育机构                    |
| (10) 屯门大会堂  | 春天实验剧团及香港青苗粤剧团<br>普剧场                |

(11) 油麻地戏院 香港八和会馆

(12) 元朗剧院 香港梨园舞台  
Theatre Noir Foundation

## 艺术行政见习员计划

「艺术行政见习员计划」旨在培育年轻的艺术行政人员，让他们日后在本地文化界的发展工作出一分力。在二零一五至一六年度，本署设有42个见习员职位。

该计划为期两年，为艺术行政见习员提供有关场地运作、设施管理、活动推广，以及演艺节目、嘉年华和艺术节筹办工作的培训。舞台管理见习员则会派驻康文署辖下场地，在署内舞台专业技术人员的指导下学习有关专业知识。

年内，本署亦资助22个场地伙伴（包括主要及中小型艺团）和香港艺术节协会聘用46名见习员，学习有关演艺团体和艺术节的管理工作。

## 文化节目

本署的文化节目组致力举办音乐、舞蹈、中国戏曲、戏剧和跨媒体艺术等不同形式的演艺节目，邀请本地与访港艺术家和艺团演出，呈现传统、现代、前卫等各种不同的艺术风格。在二零一五至一六年度，文化节目组举办超过990项文化节目，入场观众共约385 000人次。

年内举行多场盛大的访港节目，均由享誉国际的艺术家和艺团演出。音乐节目包括俄罗斯国家乐团的演出，两场音乐会由艺术总监柏尼夫指挥，座无虚席，其中一场更有首次来港的俄罗斯年轻小号演奏家纳卡里亚戈夫演出。马勒室乐团亦由挪威钢琴家阿斯涅斯一边弹奏，一边指挥，演奏曲目全为贝多芬的作品。新加坡华乐团首度访港演奏两场。素来广受欢迎的维也纳儿童合唱团的两场演出亦一票难求。「喝采」系列一向会邀请国际著名演奏家和乐团来港演出，今年邀得钢琴家弗莱瑞、小提琴家普尔曼、男高音博斯捷与结他手杨雪菲、鲍罗丁四重奏及哈根四重奏访港献技。



二零一五年五月，挪威钢琴家阿斯涅斯一边弹奏，一边指挥马勒室乐团，演奏曲目全为贝多芬的作品。



二零一五年十月，享誉全球的维也纳儿童合唱团在香港大会堂与香港儿童交响乐团一同排练。

舞蹈节目方面，西班牙佛兰明高的传奇舞星莎拉·芭拉斯联同其创立的莎拉·芭拉斯佛兰明高舞蹈团访港演出三场，门票全部售罄。澳洲旗舰艺团悉尼舞蹈团及澳洲室乐团合力呈献现代舞《光》；澳洲室乐团在前已婚警察宿舍改建而成的元创坊举行一场跨界音乐会，此外，艺团还举行极具创意的「ACO声幕教室」展览。



香港大会堂内，莎拉·芭拉斯佛兰明高舞蹈团《佛兰明高之声》的表演者与观众拍下大合照。



参加「ACO声幕教室」的学生，与澳洲室乐团乐手的虚拟影像合奏。

二零一五至一六年度，本署为香港观众带来各式各样的跨媒体艺术节目，从适合一家大小欣赏的小型演出，到运用尖端科技的跨媒体表演，应有尽有。其中「舞过介」系列邀得美国茱舞团，带来万众期待的香港首演节目《电光舞者》。现代舞与尖端科技的结合，为观众带来崭新的感官享受，三场表演均座无虚席。



二零一五至一六年度推出的特别节目系列「城中马戏」，为观众献上著名马戏团的精彩演出。节目包括加拿大幻光奇艺坊的《我世代》，以及英国没巧合马戏团的《白》。戏剧节目方面，则有内地李六乙戏剧工作室演出的《小城之春》。



英国没巧合马戏团把伊利沙伯体育馆表演场变成马戏棚，演出马戏《白》。场内不设座位，观众可随意走动观赏。演出配合现场乐队伴奏，气氛绝佳。



李六乙戏剧工作室呈献《小城之春》，由北京人民艺术剧院与中国国家话剧院携手演出。

「中国戏曲节2015」不但为观众呈献昆剧、京剧和粤剧等主流剧种，亦介绍在香港较少见的地方剧种。专演福建打城戏、湖南祁剧和安徽祁门目连戏的剧团应邀演出经典目连戏，合成「目连戏」系列。此外，戏曲节亦上演苏州苏剧。各剧团精英尽出，演出各具地方特色的剧目，深受欢迎。戏曲节由技艺精湛的上海京剧院揭开序幕。除了舞台表演外，戏曲节还举办展览、论坛、舞台参观、讲座和电影欣赏等各类延伸活动。为普及粤剧艺术，本署于十一月在香港文化中心举办一年一度的大型社区活动「粤剧日」，参加者共36 500人。



上海京剧院的国宝级京剧艺术家尚长荣及史依弘在第六届中国戏曲节作开幕演出。



一年一度的「粤剧日」於香港文化中心举行，藉此推广本土传统艺术。

为吸引年轻观众，本署在二零一四年首次推出「乐趣」系列，在新界场地举行极具创意的音乐会。二零一五至一六年度的节目包括雄鸡合唱团的《醉人月色》、安德列亚斯·肯恩和保罗·希比斯的《钢琴大斗法》以及莫杀特四重奏的演出，观众反应热烈。



二零一五年十一月，德国钢琴家安德列亚斯·肯恩和保罗·希比斯在「钢琴大斗法」谐趣音乐会中较量琴技，两场演出均座无虚席。



波兰莫杀特四重奏在荃湾大会堂演出，以幽默方式演绎古典音乐，观众拍案叫绝。

另一重点项目为「广东音乐」系列，在古雅的油麻地戏院及九龙寨城公园演出；「南莲园池」音乐系列则继续让观众细赏内地中乐大师的演奏。

本署一向全力支持本地艺术家和艺团，不时安排他们演出署方主办的节目。二零一五至一六年度推出的「续·舞」系列，展示已臻成熟的编舞家的新作，由七位舞蹈家演出四齣新编舞蹈作品，其后更巡回北京及广州演出。此外还有为优秀新进编剧展示作品的「剧场里的卧虎与藏龙」计划，以及分别介绍本地新进剧团、乐坛新星及粤剧新秀的「新能量」、「音乐显才华」及「梨园威武」三个系列。



二零一五年七月，香港大会堂举行「音乐显才华」系列音乐会，本地组合罗曼四重奏参与演出。

本署继续与各国驻港领事馆、文化机构和内地城市合办文化交流活动，当中包括展示法国艺术家作品的大型艺术节「法国五月」。二零一五至一六年度，本署与俄罗斯联邦驻中华人民共和国香港兼澳门特别行政区总领事馆及俄罗斯联邦文化部合办俄罗斯文化节。二零一五年举行的韩国十月文化节，韩国驻香港总领事馆邀得韩国国家歌剧团来港演出《天生缘份》，本署亦赞助场地及售票服务。

# 艺术节

## 国际综艺合家欢2015

每年夏天举办的「国际综艺合家欢」，为一家大小、青少年和儿童提供各类演艺节目和艺术教育活动，包括杂技、舞蹈、魔术、音乐、偶戏、多媒体剧场、音乐剧场、形体剧场、宝宝互动演出和儿童电影。

为二零一五年合家欢揭开序幕的杂技节目《丝路传奇》，由内地的陕西省杂技艺术团演出。随后上演的访港节目包括英国瓷娃娃剧团的《企鹅太多点算好?》、澳洲影偶博士的《沼泽心惊惊》、澳洲多元剧场的《小眼睛看天空》、台湾影舞集表演印象团的《法兰兹与朋友们—海底历险记》、美国国家青年交响乐团的音乐会、西班牙梦把戏剧团的《童话之森》，以及法国快啖四侠的《月夜「蜂」狂大击斗》。



杂技节目《丝路传奇》把历史、文化、娱乐共冶一炉，精彩绝伦，适合全家欣赏。



美国国家青年交响乐团首度访华，以香港为终站。乐团在殿堂级指挥家杜托华带领下，与著名钢琴家李云迪同台演出。

另外，为鼓励父母与子女一同参与演艺活动，合家欢委约三个本地艺术家／艺团创作适合全家参与的作品，分别为一路青空的《忍者BB班》、Harry哥哥的《我的月亮故事》，以及风车草剧团的《超级妈妈超级市场》。

凝动剧场的青少年戏剧工作坊及演出《少年一心的烦恼》，为年轻人举办工作坊以提升演艺技巧，并提供机会让学员参与演出，随后更举行演后讲座以启发思考。这齣作品糅合戏剧、形体动作和无伴奏合唱，探讨与教育、爱情及社交媒体有关的社会议题。

合家欢共举办414项表演节目和活动，参与演出的本地艺团／艺术家有31个，访港艺团则有八个，观众及活动参加者约137 000人次，各项售票节目平均入座率达96%。

## 世界文化艺术节2015

两年一度的「世界文化艺术节」，每次均以不同地方的文化艺术为主题，在二零零五年从拉丁美洲出发，至今已穿过东欧，跨越地中海，沿丝绸之路抵达亚洲。为庆祝这个艺术节踏入10周年，本署以「瑰艺十载」为主题，向观众呈献世界各地的演艺菁华。

二零一五年的艺术节由阿根廷的布宜诺斯艾利斯探戈舞团以热情澎湃的《贝隆夫人》揭开序幕。闭幕节目由上海越剧院演出，上演婉约动人的经典戏宝以及全新创作《甄嬛》和《双飞翼》。



布宜诺斯艾利斯探戈舞团的《贝隆夫人》，呈现伊娃·贝隆传奇的一生。



上海越剧院上演重头戏《甄嬛》。这个得奖剧目由畅销小说改编。

格林美奖三位得主献上来自世界不同角落的音乐，演出精彩绝伦。素有爱尔兰音乐界传奇之称的酋长乐队，为观众带来出神入化的即兴演奏；来自西非贝宁的天后安洁莉克·淇祖，以浑厚明亮的歌声撼动人心；美国的德州狂迷乐队演奏的conjunto音乐糅合德州与墨西哥的曲风，呈现出民俗音乐原有的韵味。其他精彩访港节目包括日本鼓童的《打男2015》、韩国Jinjo Crew的《街舞烈火》，以及印度特浩特吉卜赛乐团和格鲁吉亚国家舞蹈团的演出。



安洁莉克·淇祖首次来港演唱，展示非洲丰富的音乐传统。



全男班的鼓童演出《打男2015》，把鼓艺发挥得淋漓尽致。

本地制作方面，张骏豪与林丰的《禾·日·水·巷》以及香港专业管乐团的《管乐悠游》，均大受欢迎。

艺术节为期一个月，参与演出的访港艺团／艺术家有14个，本地艺团／艺术家则有41个，合共为观众呈献80项表演节目和活动，当中包括展览、工作坊、讲座、演后艺人谈、大堂演出及户外演出、街舞比斗、艺评写作奖励计划等多项延伸活动。艺术节吸引了约108 000人次参与，各项售票节目平均入座率达85%。

# 艺术教育及观众拓展计划

为提高学生和市民大众对文化艺术的认识，本署于全港各区举办了1 140项艺术教育及观众拓展活动，年内参加者逾296 000人次。

## 学校层面

在二零一五至一六年度，推行多年的「学校艺术培训计划」以「学校演艺实践计划」的名目重新推出。在新计划下，本署联同本地具艺术教育经验的演艺团体在学校推行艺术教育活动。参与计划的学生在参加为期数月以至整个学年的系列式培训工作坊后，有机会参与演出，实践所学。除提供机会实践外，该计划还向同学介绍各种进修途径以及演艺界的最新发展。二零一五年，本署共推出12项演艺实践计划，涵盖作曲、西方音乐、舞蹈、音乐剧、戏剧、戏偶剧和粤剧等多个表演范畴。负责制作演出的团体计有中英剧团、城市当代舞蹈团、香港芭蕾舞团、香港音乐剧艺术学院、新城剧团、浪人剧场、香港作曲家联会、香港妇协六艺管弦乐团、舞馆、偶友街作、海豹剧团和剑心粤剧团。



「学校演艺实践计划」的参与艺团Studiobanz举办「型格舞台：从音乐中寻找身体」课程，由Hip Hop及爵士舞舞蹈员示范，与观众互动。

为加强学生的公民责任意识，本署与部分参与演艺实践计划的艺团和学校合作，在学校附近的社区中心和安老院举办各项「学生送戏到社区」活动。

「学校文化日计划」旨在鼓励各中小学和特殊学校安排学生在上课时间前往本署辖下各表演场地、博物馆和图书馆，参与特别为他们而设的文化艺术活动。这项计划将艺术、历史和科学课题融入学校课程并与日常生活紧密联系，深受学校欢迎，部分活动更邀请家长参与。

「高中生艺术新体验计划」为高中生提供附加互动和教育元素的艺术节目，以配合新高中课程「其他学习经历」下的「艺术发展」学习经历。二零一五至一六年度，此计划举办了18项艺术节目，涵盖舞蹈、戏剧、音乐、歌剧、粤剧和跨媒体艺术。参与的艺团／艺术家包括中英剧团、进念·二十面体、香港中乐团、香港舞蹈团、城市当代舞蹈团、香港话剧团、7A班戏剧组、非凡美乐、夸啦啦艺术集汇、糊涂戏班、浪人剧场、R&T (Rhythm and Tempo)、飞跃演奏香港、白得云、胡铭尧和新剑郎。



参与「高中生艺术新体验计划」的艺团夸啦啦艺术集汇，以英语演出经典名著《苦海孤雏》。

此外，本署与国际演艺评论家协会（香港分会）合作，举办「高中生演艺赏析计划」，通过讲座和工作坊，向学生介绍艺评的基本写作技巧。

为提升学生对粤剧的兴趣，本署在地区团体的支持下推出「戏棚粤剧齐齐赏」，于多个不同地区的戏棚上演粤剧，并举办专为学生观众而设的互动和教育活动。



「戏棚粤剧齐齐赏」的亲子互动环节。

「大专生艺术通识计划（戏剧）」提供互动平台，让大专生通过参与戏剧欣赏活动、工作坊和讲座，深入了解话剧从剧本构思到舞台演出的过程。同学更有机会在专业人员指导下，尝试创作和演出自己的作品。

## 社区层面

本署在社区层面推行的观众拓展计划包括「社区文化大使计划」以及其他与地区和非政府文化机构合办的计划。

「社区文化大使计划」的外展活动，旨在让市民大众有更多机会接触艺术。在二零一五至一六年度，共有21个剧团或艺术家参与这项计划，在公园、商场和社区中心等公共地方演出。本署与领展合作，安排艺术家在屋邨商场为区内居民表演。



「社区文化大使计划」非洲鼓乐活动巡回表演，参加者为鼓手关文亮精彩的演出欢呼喝采。

为鼓励长者参与文化活动，本署伙拍演艺团体和地区机构，举办「社区口述历史戏剧计划」，通过一系列工作坊，搜集某些地区的长者的珍贵个人经历，把这些口述资料编写成剧本，让参与计划的长者有机会在台上演出自己的故事。这项计划在深水埗、观塘和离岛区（大澳）成功推行后，于二零一五至一六年度相继推展到东区和沙田区。



西湾河文娱中心上演「社区口述历史戏剧计划」总结演出《城·东·散·聚》。东区长者粉墨登场，与观众分享自己的故事。

## 嘉年华及文娱节目

为庆祝中国传统节日，本署年内举办了六个全港大型嘉年华，在中秋节和春节这些重要节庆举行多个盛大的綵灯会和綵灯展，重点节目包括由国家文化部港澳台办公室赞助上海和西藏艺术团演出的大型民族歌舞表演。綵灯会亦加入了非物质文化遗产的元素，包括舞火龙、广东工艺师和本地师傅的传统手工艺示范，以及其他传统艺术和文化活动。此外，本署亦于香港文化中心露天广场举行大型中秋和春节专题綵灯展，展出别出心裁的灯组，参观的市民和游客络绎不绝。綵灯会举行期间亦以「青年之夜」为活动主题，让有艺术天分的青年大展才华，为他们提供更多演出机会。



中秋佳节，维多利亚公园内的綵灯装置璀璨缤纷。

为加强本地居民与居港亚裔侨民在社区层面的联系，本署与澳洲、孟加拉、文莱、柬埔寨、印度、印尼、以色列、日本、韩国、老挝、马来西亚、澳门、斯里兰卡、泰国和越南的驻港领事馆合办多项「亚裔艺采」表演节目。另外又与菲律宾驻港总领事馆合办「菲岛乐悠扬」音乐会，由菲裔乐手担纲演出。



「亚裔艺采2015」的音乐舞蹈充满异国风情，吸引数以千计的观众驻足欣赏。

年内的三个「社区专题嘉年华」分别在荃湾、深水埗和屯门举行，内容包括各类艺术表演和相关的参与式活动。

本署举办的「青年音乐舞蹈马拉松」和「步操管乐大汇演」，为有才华的年轻乐手和舞者提供表演平台，广受欢迎。本年度共有34队乐队和九个舞团参与演出。



二零一五年的「青年音乐舞蹈马拉松」让年青艺人展露才华，音乐舞蹈活力澎湃，气氛热烈。

年内，本署获区议会拨款，在全港18区与区议会合办607项老幼咸宜的免费文娱节目。表演节目涵盖中西艺术，例如传统粤剧、木偶表演、音乐、舞蹈、魔术表演，以及其他合家欢节目。

在二零一五至一六年度，本署共举办了628个嘉年华、特备节目和免费文娱节目，观众约为971 400人次。



## 对香港艺术节的资助

本署每年拨款资助「香港艺术节」。艺术节在每年二、三月期间举行，是亚洲极负盛名的国际艺术节之一。二零一六年，艺术节踏入第四十四届，售票节目有119个，观众超过109 000人次，当中约11 000人为「香港艺术节青少年之友」计划赞助的青少年观众。



## 與世界各地的交流

本署的文化经理、博物馆馆长和图书馆馆长定期出席不同的国际会议和艺术节，以掌握文化艺术的最新发展，并把高质素的节目带来香港。

年内，本署派员出席的海外交流活动和国际会议包括：内地的「第十七届中国上海国际艺术节」和「第六届中国昆剧艺术节」；南韩统营的「亚太表演艺术中心协会2015周年会议」和「亚洲艺术节协会周年会议」；南韩首尔的「国际现代舞蹈节」；新加坡的「第十九届东南亚太平洋影音资料馆协会周年大会」；美国纽约的「秋季舞蹈艺术节」；澳洲悉尼和坎培拉的「第七十一届国际电影资料馆联盟周年大会」；德国柏林的「Stage/Set/Scenery国际展览会暨会议」；捷克的「第十三届布拉格剧场设计四年展」；丹麦的「国际表演艺术协会会议」和「毕斯达哥本哈根儿童及青少年国际电影节」；意大利博洛尼亚的「探佚电影节」，以及香港的「第五届港台文化合作论坛」。

香港艺术馆借出吴冠中的《双燕》、《扎什伦布寺》和《秋瑾故居》，在二零一五年十一月至二零一六年二月新加坡国家美术馆举办的「吴冠中：大美无垠」画展中展出，让当地观众有机会欣赏吴氏作品深邃之美。

音乐事务处举办国际青年音乐交流活动，为访港的青年音乐团体安排交流音乐会，亦安排音乐事务处辖下高级程度乐团或合唱团每年往外地演出，以促进国际文化交流，扩阔本地青年乐手的视野。年内，美国国家青年交响乐团和新加坡巴西立中学合唱团访港，参加由音乐事务处安排的音乐交流活动。二零一五年十月，音乐事务处辖下的香港青年交响乐团远赴俄罗斯，在叶卡捷琳堡举行的「国际欧亚音乐节」中献艺。同年十二月，音乐事务处辖下的香港青年管乐团到访台湾，参加「2015嘉义市国际管乐节」。

香港公共图书馆继续加强与世界各地图书馆的联系。二零一五年十一月，香港公共图书馆在香港中央图书馆举办图书馆座谈会。来自内地、台湾和澳门的图书馆专业人员应邀出席，讨论如何共享中文电子资源。



图书馆专业人员就「中文文献资源共建共享合作会议」理事会第九次会议作会后讨论。

## 与内地和澳门的交流

本署与内地及澳门的文化机构经常安排互访活动，藉此增加彼此之间的文化交流、合作和建立联系网络的机会。年内，本署接待过国家文化部港澳台办公室、深圳市文体旅游局、江苏省文化厅、中国国家艺术基金辖下的基金管理中心、广州市人民代表大会常务委员会、上海市人民政府、甘肃省文化厅、甘肃省人民政府，以及甘肃省天水市人民政府，与代表团成员进行文化交流。

本署与中国文物交流中心合作，于二零一五年六月至十月期间在香港历史博物馆举行「汉武盛世：帝国的巩固和对外交流」专题展览，展出内地四十多个文博单位精心挑选的162套珍贵汉朝文物，介绍汉朝从崛起至国力巩固的一段历史，深入呈现当时的政治面貌和日常生活，并特别介绍随着丝绸之路开通而带来的文化交流。

二零一五年四月，「300家」摄影展在沈阳皇城恒隆广场举行。展览由香港特别行政区政府驻北京办事处主办，康文署辖下的艺术推广办事处筹划，并获香港国际摄影节支持。展览透过14位本地艺术家的摄影作品，刻划香港家庭的生活故事。



沈阳举行「300家」展览，香港艺术家透过参展作品探讨「家」的观念。

二零一五年九月，音乐事务处辖下的香港青年管乐团应邀前往深圳龙岗文化中心，在「深港管乐节」中献艺。

二零一五年十月，观众拓展办事处与中国上海国际艺术节合作，赞助一个曾参与「社区文化大使计划」的本地年轻艺团，在该艺术节为青年艺术家而设的「扶青计划」节目中，演出两场《饭后好马戏》。

二零一五年十一月，香港文化博物馆应政制及内地事务局驻粤经济贸易办事处辖下驻福建联络处邀请，在「艺·见香港」展览中展出「带回家—香港文化、艺术与设计故事」。该展览展出七套本地著名设计师设计的博物馆纪念品，让当地观众加深对香港博物馆藏品的认识，欣赏本地设计师的巧妙心思。

一年一度的「粤港澳文化合作会议」于二零一五年六月在香港举行第十六次会议。会议由香港特别行政区民政事务局、广东省文化厅和澳门特别行政区文化局合办，为期两天，讨论多个范畴的议题，包括演艺人才的发展和交流、节目合作、文化资讯的交流、文物与博物馆方面的合作、图书馆的合作和交流，以及非物质文化遗产等。

与粤港澳文化合作框架有关的主要演艺项目，包括二零一五年十一月在香港文化中心大堂和露天广场举行一年一度的「粤剧日」，以及二零一五年十二月在沙田大会堂演奏厅举行的「粤港澳粤剧群星会」。

本署年内与其他博物馆合办不少展览和活动，例如二零一五年五月在澳门举办的第三届「粤港澳博物馆专业论坛」。此外，同年四月至八月本署与内地及澳门单位合办历史展览「荏苒人生—孙中山次女孙琬和戴恩赛伉俪文物展」，在孙中山纪念馆展出，随后在九月移师澳门博物馆继续展出至二零一六年一月。二零一五年五月至十一月，香港海防博物馆举办「戮力同心—粤港抗战文物展」。另外，巡回展览「岭南独秀—纪念赵少昂诞辰一百一十周年展」于二零一五年五月至九月在香港举行，随即移师广州艺术博物院，展期至二零一六年一月为止。

二零一五年八月，康文署与敦煌研究院签署合作意向书，同意增进双方的交流与合作和推广敦煌文化，藉此加深香港市民对中国历史和文化的认识。

图书馆方面，相关的粤港澳文化合作活动包括以「阅读看世界」为主题的创作比赛。该项比赛由香港公共图书馆、澳门公共图书馆、广东省立中山图书馆、深圳图书馆及深圳少年儿童图书馆协作举办，以庆祝「4·23世界阅读日」；获奖作品于粤港澳三地的图书馆展出。



在「4·23世界阅读日创作比赛」颁奖典礼上，香港及深圳两地的学生分享阅读和写作心得。

年内的另一项粤港澳文化合作项目，是推出流动应用程序，提供粤港澳三地的文化地图，大大提升粤港澳文化资讯网的流动功能。该程式以地图为介面，定位和搜寻功能方便易用，并设有交通指南和购票功能，浏览三地文化资讯更加便捷。

## 香港周2015@台北—继往开来·活在当下

由港台文化合作委员会主办的第四届「香港周」，于二零一五年九月十日至十月十一日举行。「香港周2015」以「继往开来·活在当下」为主题，在台北各大展览及表演场地呈献合共七个节目。这些节目创作形式丰富多样，尽得香港文化的精粹。连同26项延伸活动计算，「香港周」合共吸引逾77 000名观众入场。

二零一五年的「香港周」以「以艺术之名—香港当代艺术展」揭开序幕，其后的两项展览分别题为「香港年度作家展」和「筑·迹—香港建筑展」。演艺活动方面，有罗永晖的意境音乐剧场《落花无言》、城市当代舞蹈团的《那一年·这一天》、中英剧团的《相约星期二》，尚有一场探讨表演艺术的论坛。



八位本地艺术家参加在台北当代艺术馆举行的「以艺术之名—香港当代艺术展」。以《红白蓝》系列知名的又一山人，在艺术馆正门外墙挂满红白蓝帆布条。



得奖话剧《相约星期二》移师台湾作第十八度公演。戏剧大师锺景辉与资深演员陈国邦的演出感情浓烈，紧扣观众心弦。

## 香港国际海报三年展@2015高雄设计节

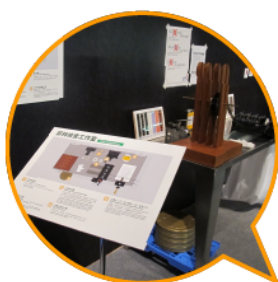
二零一五年十一月，香港文化博物馆应高雄市政府文化局邀请，提供近200幅「二零一四年香港国际海报三年展」参展海报的复制本，加在高雄市驳二艺术特区举行的「2015高雄设计节」中展出。是次展览名为「设计好嘢」，旨在呈现国际当代平面设计的新视野。展览不但让当地观众对不同国家和地域的独特文化和设计特色有新的了解，更是香港与高雄之间交流合作的成功例子。

# 电影资料馆及电影和媒体艺术节

## 香港电影资料馆

香港电影资料馆设有电影院、展览厅、资源中心和四个恒温藏品储存库。该馆一向致力搜集和保存香港电影及有关资料，进行编目及存档的工作，并定期举办电影回顾、专题展览、电影研讨会和讲座等活动。

在二零一五至一六年度，香港电影资料馆举办了三个大型专题展览，分别为「电影编剧的文字迷宫」、「电影修复之路」，以及「幕后英雄汇—国泰八十周年展」。年内，电影资料馆的参观者超过173 600人次。



「电影修复之路」展览介绍香港电影资料馆如何修复电影。



一九五零和六零年代的电影界中，国泰电影公司举足轻重，培育出不少幕後精英。「幕後英雄汇—国泰八十周年展」特别向这些杰出的电影工作者致敬。

香港电影资料馆至今搜集了13 466部影片和1 198 422项电影相关资料，这些影片和资料主要来自捐赠。年内，资料馆搜集所得的主要藏品，包括一家本地冲印公司捐赠245部影片的16毫米、17.5毫米及35毫米电影素材（例如底片、声片、字幕片和片段）。其他捐赠包括亚博思电影有限公司及我们制作有限公司捐赠二零零一至一二年間16部影片的素材、拷贝、预告片 and 特辑；安乐影片有限公司捐赠二零零二至一零年間16部影片的拷贝和预告片。资料馆亦从美国纽约州档案馆复制一九五零年代147部有关香港影片的剧本和电影检查文件。



美国纽约州档案馆藏有的一九五零年代香港电影史料。

在二零一五至一六年度，资料馆出版「影谈系列」第一册《迷走四方—翁维铨的电影与摄影》，年内亦推出「修复珍藏」系列第二套一九六零年代的经典电影《彩色青春》数码修复光碟。

## 电影和媒体艺术节

电影节办事处致力在本港推广电影及媒体艺术文化，提升市民的欣赏能力。在二零一五至一六年度，办事处举办了电影放映节目、讲座、研讨会、工作坊，让本地观众有机会欣赏电影及媒体艺术，并参与有关活动。

年内的重点节目包括「儿童电影合家欢2015」、「中国电影展2015」、「第四十四届法国电影节」、「影评人之选2015—人在旅途」和「世界电影经典回顾2015—道德焦虑·波兰电影」。

为了在社区层面推广电影，电影节办事处举办「旧电影·香港情—老幼齐讲戏2015」活动，让学童与长者在学校和老人中心一起观看电影，分享感受。

香港电影资料馆筹划的专题节目还有「寻存与启迪—香港早期声影遗珍」、「剧本：影像的蓝图」、「仲夏梦影：夏梦从艺六十五载志庆」、「抗战影像的记忆与反思」、「粤剧女英豪」、「花月霓裳—国泰星辉八十载」和「马骝精·反斗星」。



香港文化中心露天广场上映一九三零和四零年代的珍贵香港电影，为「寻存与启迪—香港早期声影遗珍」电影展揭开序幕。

为支持本地电影界举办大型电影活动，本署为一年一度的「香港电影金像奖颁奖典礼」提供场地支援，并赞助香港艺术中心每年举办的「ifva」项目和微波有限公司举办的「微波国际新媒体艺术节」，以鼓励本地独立制作人摄制别具创意的短片、录像、动画及媒体艺术作品，并引进世界各地与媒体艺术有关的先进技术。

## 音乐事务处

音乐事务处致力提高市民尤其是青少年对音乐的认识和欣赏能力，年内，继续举办「器乐训练计划」，分别为4 808名学员和19队青年乐团、乐队及合唱团共1 462名团员举行器乐和乐团训练，并开办261项短期音乐课程，参加者共2 698人，另外又举办了402项音乐相关活动，包括音乐营、多项青年音乐活动，以及为学生和市民而设的各类音乐教育活动，合共吸引了约167 577人参加。



香港青年音乐营（日营）有多项音乐和康乐活动，迷你音乐会是其中之一。

香港青年交响乐团于二零一五年十月前往俄罗斯，参加在叶卡捷琳堡举行的「国际欧亚音乐节」，作为音乐事务处的其中一项文化交流活动。该乐团在叶卡捷琳堡斯维尔德洛夫斯克爱乐音乐厅和阿拉帕耶夫斯克音乐厅合共演出三场，其中两场与乌拉尔青年交响乐团联合演出。香港青年管乐团于二零一五年十二月前往台湾，参加第24届嘉义市国际管乐节。音乐事务处又为访港的台湾、新加坡和美国青年音乐团体安排交流活动。



二零一五年十月，78位香港青年交响乐团团员远赴俄罗斯参加「国际欧亚音乐节」。

# 室内体育馆

香港体育馆设有12 500个座位，伊利沙伯体育馆设有3 500个座位，是本港两间主要的多用途室内体育馆。这两间体育馆的舞台设计和座位编排灵活多变，适合举办不同的活动，包括主要国际体育赛事、流行及古典音乐会、精彩娱乐节目，以及大型庆典和仪式。

## 香港体育馆

年内，多位著名流行曲歌手在香港体育馆表演，当中包括本地艺人吴国敬、许志安、侧田、梁汉文、吕方、陈慧琳、林子祥、陈慧娴、肥妈(Maria Cordero)，以及林忆莲；本地组合太极、Twins和温拿；合办演唱会的艺人苏永康、黄家强、梁汉文与任贤齐，以及容祖儿与李克勤；访港艺人梁静茹、林俊杰、萧敬腾、周笔畅、蔡依林、张惠妹和黄丽玲(A Lin)；以及访港组合苏打绿。其他精彩节目包括：「顾嘉辉荣休盛典演唱会」、「《最爱潘源良是谁》作品展演唱会」、「香港夏日流行音乐节2015—创意绽放」、「星光熠熠耀保良2015」、「中国好声音·香港演唱会2015」、亚洲青年管弦乐团古典音乐会、知名钢琴家郎朗古典音乐会、「香港同胞庆祝中华人民共和国成立六十六周年文艺晚会」、「国庆青年音乐会」、「庆祝佛诞节吉祥大会」和「消灾祈福大悲忏法会暨三皈五戒典礼」。香港体育馆年内亦举行第五届全港运动会开幕典礼，以及多场国际体育赛事，包括「FIVB世界女排大奖赛—香港2015」、「二零一五香港公开羽毛球锦标赛」（世界羽联世界超级赛系列），以及「世界香港夜光龙醒狮锦标赛2016」。

香港体育馆全年共举行了41项活动，吸引观众达1 172 800人次。



亚洲青年管弦乐团—「与港同贺廿五载」於二零一五年八月举行。



二零一五年七月，FIVB世界女排大奖赛在本港举行。

## 伊利沙伯体育馆

年内，在伊利沙伯体育馆举行的大型体育赛事包括：「2015年香港篮球银牌赛」、「第8届香港体育舞蹈节—WDSF世界体育舞蹈大奖赛香港2015」、「ADSF亚洲体育舞蹈专项锦标赛香港2015」、「2015年香港普及体操节」、「第五届东亚成人及第四届东亚青少年空手道锦标赛」、「2015年香港篮球联赛」、「2015全港健美锦标赛暨华南地区健美邀请赛及港穗交流表演」、「亚洲健力锦标赛2015」、「2015全港羽毛球锦标赛」、「2015香港青少年公开赛—国际乒联青少年巡回赛」、「2015乒总杯」、「第五十二届学校舞蹈节—体育舞蹈」，以及「全港长者花式体操节2016」。



六月至七月举行的「2015年香港篮球联赛」。

在伊利沙伯体育馆举行的文化节目有「2015香港青年音乐汇演—管乐团比赛」、「香港步操乐团公开赛2015」、「2015香港步操管乐节」、「2015夏日狂欢大派对」、「城中马戏：没巧合马戏团（英国）《白》」、「2016香港国际无伴奏合唱节—国际无伴奏音乐盛典」，以及「The Beach Boys with the HK Phil」。



参赛者於二零一六年三月举行的「2016香港青年协会赛马会香港国际无伴奏合唱节—国际无伴奏音乐盛典」中演唱。

此外，在伊利沙伯体育馆还举行了多个流行音乐会和娱乐节目，包括「『弦来最爱吕珊』x管弦乐演唱会2015」、「区瑞强不老传奇演唱会2015」、「HOCC 2015 Reimagine HK」、「C AllLive 2015」、「香港经典演唱会」、「基会难德演唱会2015」、「今晚豹制李演唱会」、「毛记电视第一届十大劲曲金曲分颁奖典礼」，以及卓韵芝、林盛斌、张达明及农夫的棟笃笑表演。

伊利沙伯体育馆全年共举办了115项活动，吸引观众达329 600人次。





## 城市售票网

城市售票网是本港最为广泛使用的售票系统之一，服务范围遍及45个表演场地设施，座位总数逾十万个。全港共有36个售票处，其中15个设于本署辖下场地。

城市售票网为节目主办机构和市民提供方便可靠的订票服务。城市售票网于全港各区售票处提供购票服务，并提供电话、24小时网上及流动应用程序购票服务，方便市民订购门票。

在二零一五至一六年度，城市售票网合共为超过8 100场表演节目印发门票397万张，总值达8.51亿元。

# 公共图书馆

本署负责营运香港公共图书馆网络共68间固定图书馆和12间流动图书馆，另管理书刊注册组。公共图书馆体系免费提供图书馆和资讯服务，以满足市民在资讯、研究和消闲方面的需要，并藉以支援终身学习。此外，香港公共图书馆还致力推广阅读风气和文学艺术，为不同年龄人士举办图书馆推广活动。

香港公共图书馆与时俱进，不但把服务扩展至图书馆以外的其他地方，而且全面应用资讯科技，并不断增加馆藏种类，加强参考和资讯服务，以及积极向市民推广良好阅读习惯。与此同时，还致力推广和保存地区历史文献。香港公共图书馆的登记读者多达438万名，馆藏丰富完备，包括书籍1 240万册和多媒体资料181万项。年内，全港80间公共图书馆外借的书籍及其他图书馆资料数目逾5 156万项。

香港中央图书馆是重要的资讯和文化中心，提供超过264万项图书馆资料及其他各种图书馆设施。馆内特别的设施包括艺术资源中心、多媒体资讯系统、逾480个可连接香港公共图书馆网络和各类网上电子资源的电脑工作站、设有六个专科参考部门的中央参考图书馆、香港文学资料室、地图图书馆、语言学习室、青少年图书馆和玩具图书馆。

此外，馆内还有多项可供租用的设施，包括面积达1 540平方米的展览馆、设有290个座位的演讲厅、两个活动室、一个音乐练习室和八个研讨室。

## 公共图书馆咨询委员会

公共图书馆咨询委员会定期举行会议，就香港公共图书馆的整体发展策略向政府提供意见。委员会成员包括专业人士、学者、社会知名人士和政府代表。

## 区议会参与管理

在二零一五至一六年度，香港公共图书馆继续与区议会携手合作，发展地区图书馆服务和筹办活动，以照顾区内人士的需要。有关工作年内已见成果，各区公共图书馆为推广阅读文化而举办一系列社区活动，并推行多项计划，以优化图书馆设施和阅读环境。

年内，香港公共图书馆运用区议会的财政资助，举办了逾3 500项定期推广活动和大型阅读活动，包括深水埗区的暑期阅读活动—「『埗埗』在线」、「屯门阅读节2015—悦读人生」、西贡区的「暑期阅读活动」、「阅读看世界@黄大仙社区图书馆」、葵青区的「悦读乐满家」活动，以及离岛区的「悦读嘉年华@东涌」。这些推广活动大多由香港公共图书馆与地区组织合办，有助吸引更多市民使用公共图书馆和鼓励他们培养阅读习惯。

为提高市民对地区历史及文化的兴趣，香港公共图书馆亦与社区组织合办多项推广活动，例如「历史及文化足迹@观塘」、「旧日足印—九龙城大发现」、「一起走进从前的油尖旺」，以及「西贡区历史及文化—旧相片征集及巡回展览」。

区议会一向积极优化图书馆设施和阅读环境，不但提出新工程计划，而且为有关工程提供财政资助。区议会在二零一五至一六年度开展并完成多项工程计划，其中包括：提升和更换空调设备、照明和闭路电视系统及视听和公众广播系统；更换室内陈设和壁画，以及为新流动图书馆服务站安装电箱。

## 新图书馆

新的调景岭公共图书馆于二零一五年七月启用，大大加强将军澳区的图书馆服务。



调景岭公共图书馆占地二千九百多平方米。

## 资讯科技新措施和数码图书馆服务

新世代综合图书馆系统提供全面的自动化图书馆服务，包括全日24小时网上服务，可供检索目录、预约和续借图书馆资料。该系统亦增设新功能，方便读者在网上续借逾期图书馆资料，以及在网上缴付罚款及费用。

为了增进流动装置用户的服务体验，新的公共图书馆手机版网站（www.hkpl.gov.hk），以及经由图书馆网站一站式登入多项网上电子服务的功能已于年内推出。这些措施让流动装置用户更容易使用图书馆电子服务和查阅电子书及电子资料库。年内，「我的图书馆」流动应用程序的总下载次数超越186 000次，足见该程式广受欢迎。

除荣获「2015香港资讯及通讯科技奖」的最佳生活时尚（学习·生活）金奖外，香港公共图书馆的「指尖上的图书馆」（包括「我的图书馆」流动应用程序、多媒体资讯系统流动应用程序和电子资源服务）亦荣获「2015亚太资讯及通讯科技大奖」优异奖（政府及公共部门组别）。

各区图书馆安装了逾1 900台连接互联网的电脑工作站，以便使用者更容易获取网上资讯。这些电脑工作站大多备有自助列印设施及八达通付款选项。全港68间固定公共图书馆亦提供免费的政府Wi-Fi无线上网服务。

「多媒体资讯系统」是香港公共图书馆的数码图书馆系统，为各图书馆提供多媒体服务。该系统是一个全日24小时运作的入门网站，配备一站式检索功能，使用者可透过便于使用的版面浏览超过400万页数码化资料，包括香港旧报纸、照片、表演艺术的场刊和海报、地图、手稿、录音节目、电子书，以及电子资料库。使用者可经由互联网，或预约使用香港中央图书馆和其余67间固定图书馆逾1 200台工作站，浏览多媒体资讯系统的馆藏。「多媒体资讯」流动应用程序让读者可随时随地浏览系统中数量庞大的数码化资料，包括电子书、图像及影音资料。

「香港记忆」网站是一个多媒体数码平台，开放予公众免费浏览有关香港历史和文化的数码化资料，包括文献、照片、海报、录音、电影及录像。截至二零一六年三月，「香港记忆」网站载有23个特藏、20项虚拟展览和逾100个口述历史档案，供公众浏览。

香港公共图书馆相关网站或网上服务的搜览数目，全年共录得超过2 371万次。

## 参考和资讯服务

目前为市民提供参考和资讯服务的图书馆，包括香港中央图书馆和其他六间主要图书馆（大会堂公共图书馆、九龙公共图书馆、屏山天水围公共图书馆、沙田公共图书馆、荃湾公共图书馆和屯门公共图书馆）。香港中央图书馆的参考图书馆设有六个专科参考部门，收藏超过100万项参考资料，并提供各类电子资源，以满足使用者对参考、自修及终身学习的需要。此外，参考图书馆不断丰富馆藏的参考资料，并透过定期的「文献征集」活动征集文献资料；该馆也收存了九个国际组织特藏。

香港中央图书馆的艺术资源中心、香港文学资料室和地图图书馆，以及大会堂公共图书馆的工商业图书馆、创造力及创新资源中心和基本法图书馆，均为市民提供专科参考服务。九龙公共图书馆的教育资源中心提供教育专科资源和服务；沙田公共图书馆设有「运动与健体」特藏及其网页；屯门公共图书馆亦设有「食物与营养」特藏，通过一站式平台为市民提供有关食物与营养的资讯；荃湾公共图书馆主要设有「现代生活」特藏，以引发市民对环保、健康和时尚生活的兴趣。香港公共图书馆与教育局、学术界人士和相关范畴的非政府机构合作，透过工作坊、图书馆参观活动和专题讲座向市民推广多元化的参考资料及专题资源。香港中央图书馆还设有转介服务，让已登记的使用者阅览香港大学图书馆的馆藏。

香港公共图书馆全年共处理341万项资料查询。

香港公共图书馆备有63个电子资料库和22万册电子书。已登记的读者可透过香港公共图书馆入门网站的电子资源网页查阅在电子资源馆藏的所有电子书和21个电子资料库，其余42个电子资料库，可于图书馆的开放时间内在指定图书馆使用。所有公共图书馆均可连接一般电子资料库，至于专门电子资料库，则可在中央参考图书馆及其他主要公共图书馆的参考图书馆查阅。

## 推广活动与提倡阅读和文学艺术的工作

推广活动是图书馆服务的重要一环。香港公共图书馆年内举办各种推广活动，儿童故事时间、书籍介绍、展览和不同专题的社区讲座兼而有之。二零一五至一六年度举办的图书馆推广活动共有21 480项。



家長與子女參加互動故事劇場，一同感受閱讀的樂趣。

香港公共图书馆举办多项阅读计划和阅读相关活动，鼓励市民广泛阅读。年内举办的活动包括：「2015年4·23世界阅读日创作比赛—阅读看世界」、「2015年与作家会面—阅读：拓展宽宏的世界视野」系列、「专题故事剧场—小海螺与大鲸鱼环游世界」，以及「阅读缤纷月专题展览—世界节日阅缤纷」。此外，香港公共图书馆亦举办其他讲座，包括「香港记忆」讲座、「都会香港」讲座，以及艺术和文化的专题讲座。



「4·23世界阅读日创作比赛」得奖同学在颁奖典礼上展示奖状。



「阅读缤纷月2015」专题展览的展品色彩鲜艳，吸引家长与子女。

年内，除了36间图书馆举办青少年读书会活动外，六间主要图书馆和香港中央图书馆也举办了家庭读书会活动。香港公共图书馆亦与其他机构合作，举办「阅读嘉年华」等全港性阅读活动。

香港公共图书馆全年举办了多项特备节目和比赛，以推广文学创作，并推动文学艺术的欣赏。当中的重点活动是「第十三届香港中文文学双年奖」，活动并邀得多位作家主持相关的文学研讨会。年内其他主要的写作比赛还包括「全港诗词创作比赛」和「学生中文故事创作比赛」。



「第十三届香港中文文学双年奖」得奖作者出席颁奖典礼。

## 还书箱服务

香港公共图书馆继续在中环、九龙塘和南昌三个港铁主要转车站提供还书箱服务，方便读者外出活动时归还图书馆资料。

## 社区协作

为推动市民终身学习，香港公共图书馆继续与教育局合作，推行「一生一卡」计划，鼓励小学生善用公共图书馆服务。此外，16间公共图书馆备有香港公开大学的教材，可供阅览，方便市民自学进修。

香港公共图书馆与非牟利地区组织携手合作，推行「便利图书站—社区图书馆伙伴计划」，提供以社区为本的图书馆服务。香港公共图书馆为有关组织提供集体借阅服务，并就这些组织为其服务对象设立社区图书馆的事宜提供专业意见。

## 书刊注册组

书刊注册组为本地印制的书刊注册，协助保存香港的文献资料，并监察国际标准书号系统的有效应用。该组每季在《政府宪报》刊登《香港印刷书刊目录》，市民也可上网浏览有关目录。在二零一五至一六年度，该组共处理15 285册书籍和9 993份期刊的登记资料，以及948个国际标准书号的出版社识别代号。

# 博物馆

本署负责管理七所大型博物馆，即香港艺术馆、香港历史博物馆、香港文化博物馆、香港科学馆、香港太空馆、孙中山纪念馆及香港海防博物馆。这些博物馆负责收藏、修复、研究、展出和诠释香港的物质及非物质文化遗产。

本署亦负责管理香港电影资料馆、艺术推广办事处、香港文物探知馆、屏山邓族文物馆暨文物径访客中心，以及七所规模较小的博物馆，即茶具文物馆、李郑屋汉墓博物馆、罗屋民俗馆、上窑民俗文物馆、三栋屋博物馆、香港铁路博物馆和葛量洪号灭火轮展览馆。

在二零一五至一六年度，本署辖下各所博物馆为不同类型的观众推出多项启发性和趣味兼备的展览和节目，吸引逾450万人次入场。

年内，本署公布第四份公共博物馆五年业务计划（二零一五至二零年）。该业务计划载列博物馆的理想、使命和信念，以及为追求卓越而制定的发展计划。个别博物馆和办事处亦拟定了二零一五至一六年度计划。

## 穿越—香港博物馆节2015

为增进公众对本地公共博物馆的认识，让博物馆文化走近市民大众的生活，本署于二零一五年夏天举办香港首个博物馆节「穿越—香港博物馆节2015」。香港博物馆节提供72项节目，分为「反转博物馆」节目系列、展览及电影系列、教育及延伸活动系列、博物馆节特备活动四大类。

香港博物馆节的亮点项目包括启动派对和多项特备活动，例如「我要做馆长」体验之旅、「外星人玩转太空馆」、「珍藏上医馆」、「文物行」、「H.A.S.博物馆亲子工作坊」，以及一系列由馆长主持的讲座和认识博物馆幕后工作的活动。博物馆节各项活动均广受市民欢迎。



观众参加「我要做馆长」体验之旅，由香港艺术馆的馆长带领认识艺术馆的幕后工作。



「珍藏上医馆」的参加者带来书画、照片、古籍文献、银器及钱币「就诊」，咨询专业的文物修复人员文物保存及修复的技巧。

## 二零一六年一月免费入场

二零一六年一月推出的「优游博物馆」，是政府举办的「欣赏香港」运动其中一个亮点项目。这项活动为期一个月，期间康文署辖下博物馆均免费开放让市民参观。

## 博物馆咨询委员会

为加强博物馆人员的问责性，以及让公众有更多机会参与博物馆的管理工作，政府就艺术、历史和科学三个范畴，各成立一个博物馆咨询委员会。年内，各咨询委员会继续就博物馆的定位、业务发展策略、市场推广及社区参与，以及提高博物馆运作效率和问责性的措施向本署提供意见。委员会成员包括学者、博物馆专家、艺术家、艺术推动者、市场推广和公关界的专才，以及社区领袖。

## 非物质文化遗产咨询委员会

非物质文化遗产咨询委员会负责督导有关香港非物质文化遗产的工作，并就有关事宜向政府提供意见。委员会成员包括本地学者、专家和社会贤达。第四届委员会的任期于二零一五年一月一日开始。委员人数较以往有所增加，以便加入更多不同范畴方面的专家。另外，委员会的职权范围亦予扩大，就保护本地非物质文化遗产的事宜（包括研究、宣传、弘扬、传承及振兴）提供意见。

## 博物馆见习员培训计划

为培育新一代博物馆专才，本署推行「博物馆见习员培训计划」。安排见习员派驻香港艺术馆、香港历史博物馆、香港文化博物馆、香港电影资料馆、艺术推广办事处和文物修复办事处，接受为期两年有关博物馆管理或文物修复工作的在职培训。见习员学习如何管理博物馆服务及筹办教育活动，并有机会亲身尝试筹备展览及其他项目。二零一五至一六年度的见习员共有26名。

## 香港艺术馆

年内，香港艺术馆参与「香港周2015」，并首次与台北当代艺术馆合作，筹办「以艺术之名—香港当代艺术展」。该展览展出由八位艺术家配合场地而创作的装置作品，探讨当代艺术若干关键议题。



林岚为台北「以艺术之名—香港当代艺术展」创作的装置作品《在「一样的月光」下「明日话今天」》。

香港艺术馆联同广东省博物馆及澳门博物馆于年内合作举办「海上瓷路——粤港澳文物大展」内地巡展，展览以外销瓷作为主线，分别在浙江省博物馆及湖北省博物馆巡回展出，共录得50多万参观人次。

年内艺术馆亦与本地艺术机构合作，与亚洲协会香港中心合办专题展览「别有洞天：蝙蝠之旅」，从当代的角度诠释传统中国艺术。

户外展览「无墙唱谈」于二零一五年十一月开幕，展出分别由刘小康和郑波创作的两组大型艺术装置，邀请途人一起「唱谈」艺术，互相了解。此外，艺术馆还举办一系列教育活动，提高市民欣赏艺术的兴趣，并与创不同协作合办互动节目，让参加者加深对艺术家的认识，让生活变得更有创意。



梳士巴利花园艺术广场「无墙唱谈」展览展出的艺术装置。

二零一五年夏天，艺术馆和香港艺术馆之友联同萨凡纳艺术设计大学香港分校，举办为期两周的「夏日艺术活动2015—点止打机咁简单」，为学生提供丰富的艺术体验。活动内容包括工作坊、讲座和参观等，学生可以运用专业工具，学习设计电子游戏。艺术馆举办的教育和延伸活动，共吸引逾4万人次参与。

为吸引更多年轻参观者，艺术馆于二零一五年十月推出为期三年的赛马会「艺术馆出动！」教育外展计划，在闭馆期间派出艺术教育专车到访不同学校和社区。该计划以「流动博物馆」的形式进行，特别为中小學生而设，希望透过各种有趣的互动活动、多媒体游戏和创作活动，将艺术欣赏带进校园。

为深入了解香港艺术发展的脉络、丰富研究资料库的内容，艺术馆于二零一五年与两个非牟利团体合作，开展两个新的研究计划。与亚洲艺术文献库合作的「香港艺术史研究（第二期）」延续二零一三年的先导研究计划，探讨香港一九六零和七零年代的艺术生态。艺术馆在二零一五年十月十日举行小组讨论会，分享研究成果，学者、研究专家和艺术工作者应邀担任嘉宾讲者。与香港艺术历史研究会合作的「一九六零年代前香港西方媒介创作概论（第一期）」，则研究一九六零年代以前香港艺术的发展。为

配合这项研究，艺术馆以香港的西洋画创作为题，在二零一五年十二月十三日举行研讨会。除分享研究成果外，首席研究员还与嘉宾讲者对谈，一同探讨今日与一九六零年代以前的艺术家，在创作上有何分别。



艺术馆举行一系列小组讨论会，分享「香港艺术史研究（第二期）」的研究成果。

艺术馆已建立香港艺术研究平台，透过网站分享馆方档案库的资料，利便与香港艺术有关的研究工作。平台的试验版已上载艺术馆的资料。在下一个阶段馆方会邀请其他博物馆、学术机构和研究机构加入平台，令网站的内容更为丰富，推动香港艺术的研究工作。



香港艺术研究平台透过网站分享香港艺术馆档案的数码化资料。

艺术馆全年的参观人次超过117 500。艺术馆已于二零一五年八月三日闭馆，进行大型扩建及修缮工程。艺术馆修缮完毕后，可望于二零一九年第二季向公众开放。

## 茶具文物馆

茶具文物馆是香港艺术馆的分馆，藏品包括已故罗桂祥博士所捐赠的茶具和沏茶用具，以及由罗桂祥基金捐赠珍贵的中国陶瓷和印章。二零一五年，茶具文物馆与香港中文大学中国文化研究所文物馆（中大文物馆）合作，在四月十一日至十月四日期间于中大文物馆举行「宜兴紫砂陶艺与文化」展览，展出两馆的宜兴陶艺珍藏，入场参观人次逾28 300。茶具文物馆还举办了多项活动，向公众介绍茶具及茶艺，年内入场人次超过214 700。

## 香港历史博物馆

香港历史博物馆期望透过香港的独特故事启发思考，触动心灵，藉着探讨人类历史，扩阔参观者的视野。除了常设展览「香港故事」外，历史博物馆还定期主办各类专题展览，亦会与本港、内地和海外的文博机构合办展览。

二零一五年适逢创馆40周年，香港历史博物馆在四至五月举办「藏品的故事」专题展览，精选40组具代表性的历史藏品，例如「四大寇」相片的玻璃底片、一九六零年代得云茶楼的月饼盒、一九七零年代美孚新村的售楼说明书等，与观众分享珍贵藏品背后的故事。展览还透过藏品回顾香港社会、文化、经济的发展，并介绍历史博物馆在保存香港历史方面的工作。



观众在香港历史博物馆参观「藏品的故事」展览，细阅藏品说明，了解背後的故事。

为纪念发现深水埗李郑屋汉墓60周年，历史博物馆与中国文物交流中心合办「汉武盛世：帝国的巩固和对外交流」专题展览。这次展览是香港历来最具规模的汉代文物展，展出内地超过40个文博单位逾160组珍贵的汉代文物，包括难得一见的楚王基金缕玉衣、汉阳陵陶俑及南越王基金印，让参观者了解汉代



的繁荣盛世，以及两千多年前丝绸之路带来的中外文化交流。



观众细心欣赏「汉武盛世：帝国的巩固和对外交流」展览展出的汉朝文物。

另一专题展览「日升月腾：从敏求精舍藏品看明代」展出约300件由敏求精舍会员慷慨借出的私人珍藏，包括瓷器、漆器、景泰蓝、玉器、织品、家具、金银器、书画、文房用品、游艺器具及宗教造像等，以崭新的角度引领观众探索明代的历史文化。



「日昇月騰：從敏求精舍藏品看明代」展覽一角，觀眾正嘗試拼插中國古代家具常用的榫卯結構。

为纪念中国人民抗日战争胜利70周年，历史博物馆在二零一五年举办多个特备节目，部分与其他机构合办。节目计有在香港会议展览中心举行的「日本投降矣—全港纪念抗战胜利70周年大型展览」、在香港中央图书馆举行的「香港各界纪念抗日战争胜利七十周年大型展览」、在文化场地及社区场地巡回展出的「中国抗日战争」图片展，以及一系列的讲座、电影放映会、研讨会及论坛。



香港中央图书馆举行「香港各界纪念抗日战争胜利七十周年大型展览」，观众细心欣赏展出的文物及历史照片。

自二零一六年一月开始，历史博物馆与香港机场管理局合办馆外展览。在香港国际机场举行的「香港制造」展览，展示香港的产品和制造业，透过食品、玩具、钟表、鞋履、成衣及电子产品等展品，重现香港制造业昔日的光辉，突显香港人灵活变通、适应力强而且创意无穷的特质。



機場展出的「香港製造」展覽，展板畫上月份牌女郎，供旅客拍照。

年内，历史博物馆举办了多项教育和延伸活动，包括讲座系列、座谈会、工作坊、研讨会、实地考察、电影放映会、比赛、历史剧场，以及亲子和外展活动等，培养市民对本地历史和文化遗产的兴趣。



二零一五年四月，博物馆与香港演艺学院携手推出「博物馆互动剧场2015」。



为配合「香港博物馆节2015」，香港历史博物馆举行「音乐×历史茶座@『香城茶室』」，观众既可欣赏本地中学中乐团的演奏，亦可观看沏茶示范，参加茶艺讲座。

历史博物馆于二零一五年八月与香港资优教育学苑合办「未来馆长培训班」。此外，博物馆与多所本地大学及专上院校（包括香港科技大学、香港中文大学、香港浸会大学，以及珠海学院香港历史及文化研究中心）紧密合作，一同举办公开研讨会和讲座系列。

历史博物馆继续与香港展能艺术会合办「伤健共融计划」，为听障及视障人士提供手语传译导赏服务及模型制作工作坊。同时，「博物馆共融计划」亦为参观「汉武盛世：帝国的巩固和对外交流」展览和「日升月腾：从敏求精舍藏品看明代」展览的听障、视障及智障人士特设手语传译导赏服务、口述影像导赏服务、模型制作及触摸工作坊，让他们尽情欣赏展出的珍品。

「耆趣艺游—赛马会健脑行」先导计划于二零一四年三月推出。计划环绕历史博物馆的展览，为长者和脑退化症患者举办特别导赏团和工作坊，鼓励参加者分享回忆和经历、互动交流，并多一点认识香港的历史、艺术和文化遗产。二零一五年十一月，历史博物馆大堂展出参加者艺术作品，作为先导计划的压轴节目。

历史博物馆继续与香港小童群益会、保良局、协康会、香港新移民服务协会等本地社区团体和非牟利机构合作，于年内为长者、新来港定居人士、青少年和少数族裔举办「社区关怀计划」，通过故事剧场和模型制作工作坊等推广活动，增进他们对香港历史文化的认识 and 了解。

年内，历史博物馆继续进行以长衫、香港儿童生活、玩具及香港工业为主题的征集行动，共征集得超过280件物品。

历史博物馆全年的参观者超过764 000人次。除了香港海防博物馆和孙中山纪念馆外，历史博物馆辖下还有三所规模较小的分馆，分别是鲗鱼涌公园内的葛量洪号灭火轮展览馆、深水埗的李郑屋汉墓博物馆，以及柴湾的罗屋民俗馆。年内，这三所分馆的参观者分别约有88 200、37 200和13 400人次。

## 香港海防博物馆

香港海防博物馆是香港历史博物馆的分馆，由筲箕湾旧鲤鱼门炮台改建而成。除了常设展览「海防风云六百年」外，年内博物馆还举行以下三个专题展览，以纪念中国人民抗日战争胜利70周年：「戮力同心—粤港抗战文物展」、「伟大胜利 历史贡献—纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年图片展」及「同御铁蹄—香港的抗战岁月」。

为庆祝成立15周年，海防博物馆于二零一五年下半年举办一系列公众和特备节目，包括「同乐日」、军事步操表演、军事音乐会、工作坊及讲座系列。



香港海防博物馆为庆祝成立15周年举办一系列活动，摊位游戏是其中之一。

海防博物馆全年的参观者约有126 800人次。

## 孙中山纪念馆

孙中山纪念馆位于法定古迹甘棠第之内，馆内设有两个常设展览，介绍孙先生生平事迹以及他与香港的密切关系。年内，纪念馆还先后举办「荏苒人生—孙中山次女孙琬和戴恩赛伉俪文物展」和「韶光丽影—民国月份牌与摩登社会」两个专题展览。



观众参观「荏苒人生—孙中山次女孙琬和戴恩赛伉俪文物展」。

纪念馆全年的参观者约有64 400人次。

## 香港文化博物館

年内，香港文化博物馆提供了多元化的节目和活动，以流行文化和设计为重点。

岭南画派大师赵少昂的作品一向是文化博物馆的重点藏品。为纪念大师诞辰一百一十周年，文化博物馆与广州艺术博物院合作，在二零一五年五月至九月举办「岭南独秀—纪念赵少昂诞辰一百一十周年展览」大型活动，展出两馆的精选珍藏。另外，文化博物馆内的赵少昂艺术馆特别举行「海外藏珍—旧金山亚洲艺术博物馆藏赵少昂作品展」，展出三藩市所藏作品。两项展览的参观人数逾93 800人次。



「岭南独秀—纪念赵少昂诞辰一百一十周年展」把画中的飞鸟游鱼变成动画，让观众以崭新方式欣赏国画。

二零一五年十二月，适逢饶宗颐教授百岁华诞，香港文化博物馆与香港大学饶宗颐学术馆在香港中央图书馆举行「香江艺韵—饶宗颐教授百岁学艺展」，以表扬饶教授在研究和弘扬中国传统文化方面的贡献。展品包括饶教授的字画、学术著作、手稿及信札，全面展现饶教授这位大师80年来在学术和艺术上的成就。



参观者欣赏饶宗颐教授的作品《泽润四方连隶书七言联》。

为配合「武·艺·人生—李小龙」展览，文化博物馆在「赏·念·李小龙—收藏家珍藏系列（二）」加入美国著名收藏家陈振辉借出的一批藏品，彰显李小龙在电影业取得的辉煌成就。

「时间游人」展览经精心设计，让观众透过独一无二、活泼生动的方式来体验历史、艺术和文化。参展的18位当代艺术家从文化博物馆常设展厅的历史文物中获得灵感，以绘画、陶塑、产品设计、时装设计、新媒体、音乐、雕塑、相片、装置艺术、混合媒介等各种媒介，从当代的角度重新诠释传统，创作出全新的艺术品。展品分别设置在文化博物馆内不同的常设展厅，让观众成为旅人，在不同的时空穿梭，欣赏本地艺术独特的作品。



「时间游人」展览展出KaCaMa Design Lab制作的互动展品《兵·奕》，相中参观的学生正触摸把玩展品。

另一个展览名为「潜行·梦空间」。11名本地艺术家利用国画、环境艺术、舞台艺术、声音艺术、雕塑、陶塑、新媒体、装置和相片等不同的媒介进行创作，分享做梦和释梦的个人经验，从心理、科学、社会和历史的角解构梦境。



「潜行·梦空间」展览参展艺术家杨嘉辉设置「梦FM993」电台，现场播出一系列的节目。

年内，文化博物馆举办「刘小康决定设计」展览，向这位成就非凡、贡献良多的本地设计大师致敬。展览展出刘氏历年来在文化和商业项目以及公共艺术空间方面的代表作，每件作品均与香港社会的发展紧扣相连。《椅子戏》系列等独一无二的跨界作品，也在展出之列。



刘小康的跨界作品《椅子戏》系列风格独特，触发观众思考「什麼决定设计」的问题。

二零一五年九月至十一月，文化博物馆举办「声艺永存·向林家声致敬」展览，向同年八月逝世的粤剧巨星林家声博士致敬。展览展出林博士的照片、戏服及相关物品，回顾林博士精彩的艺术人生，表彰他在传承粤剧方面的贡献。



展览展出名伶林家声的戏服。

文化博物馆与孙中山大元帅府纪念馆联合举办「祝福的印记—传统童服里的故事」展览，展出的童服和配件超过200套，分别来自粤港两所博物馆及美国耐冬堂，年代横跨晚清至民国时期。同场亦展出香港理工大学纺织及制衣学系设计的童服，把传统的吉祥图案结合现代的设计和工艺，使参观者对中式童服有另一番看法。



观众驻足欣赏小童肚兜上精美的吉祥纹样。

年内，文化博物馆继续参与「艺术同行」计划，与教育局、香港艺术发展局、香港浸会大学创意研究院及香港中文大学艺术行政主任办公室合作，为中学生及大学生提供一系列培训课程，以提升他们在欣赏及推广艺术方面的知识和技巧。此外，文化博物馆与教育局合办展品实谈、工作坊和研讨会，以支援全方位学习和高中课程。

文化博物馆也与行政长官卓越教学奖教师协会合办两场研讨会，以配合「刘小康决定设计」展览。

文化博物馆全年的参观者超过430 100人次。博物馆辖下还有三所分馆，分别是三栋屋博物馆、香港铁路博物馆和上窑民俗文物馆，参观者分别约有91 300、223 800和40 000人次。

## 香港科学馆

香港科学馆的目标，是将科学知识普及化，希望市民大众都能深入了解科学与日常生活的连系。

「神奇物质—材料科学展」于二零一四年十二月十二日至二零一五年四月十五日举行，通过一系列互动展品，引领观众走进奇妙的现代物料世界。观众可以亲自接触铁磁流体、非晶态金属、形状记忆金属和泡沫等各种不同物料，得到独一无二的体验。是次展览由加拿大安大略科学中心和美国材料研究学会制作和提供展品，吸引逾175 000名观众入场参观。



小童参加示范活动，体验材料科学的趣味。

科学馆与故宫博物院合办「西洋奇器—清宫科技展」，展期为二零一五年六月二十六日至九月二十三日。展览糅合科学与历史，展出约120件故宫博物院珍藏的西方科学仪器，反映清代中国与西方国家在科技文化方面的交流，说明科技对推动社会发展如何重要。此外，科学馆还设计多件互动展品和多媒体节目，呈现这些科学仪器如何运作以及背后的科学原理。这个展览吸引逾139 000名观众入场参观。展览圆满结束后，科学馆应山东博物馆邀请，参与二零一五年十二月一日至二零一六年二月二十八日举行的「皇帝眼中的西洋科技」展览，让科学馆的展品与故宫博物院的珍藏同场展出。展览深受山东省济南市的市民欢迎，吸引逾180 000名观众入场参观。



观众细看「西洋奇器—清宫科技展」展出的日晷。

专题展览「海洋怒吼—塑胶垃圾关注计划」于二零一五年十一月二十七日至二零一六年二月十七日举行，展出以塑胶废物制成的艺术装置，探讨塑胶垃圾如何危害整个海洋生态系统。展览结合科学与艺术，以强烈的视觉效果展现生态灾难。重点展品由一大堆来自世界各地沙滩的塑胶垃圾组合而成，营造震撼的效果，引发参观者的兴趣。现场还设置互动展品，播放视听节目，讲解塑胶产品的化学成分和对地球构成的威胁。科学馆邀请「学校起动」计划的学生参与海滩清洁活动，利用塑胶垃圾创作艺术品，在展览期间一同展出。展览非常成功，吸引超过128 000名观众入场参观。



展品《海洋的恶梦》由世界各地沙滩收集所得的塑胶垃圾砌成。

「世纪实验：探索神秘的粒子世界」展览于二零一六年三月十八日至五月二十五日期间举行，深入介绍大型强子对撞机这个全球最大、功率最强的粒子加速器，如何透过粒子物理实验，解构宇宙之谜。展览利用多媒体展品、模拟实验室场境，以及对撞机内重约两公吨的巨型超导磁铁组件等等真实部件，为观众介绍这项实验设施内部独特的结构和探测器，突显对撞机在粒子物理学尖端研究中扮演的角色。展览同时介绍香港学者和科学家参与欧洲核子研究组织进行研究的贡献。截至二零一六年三月三十一日为止，已有逾32 000名观众入场参观。



「世纪实验：探索神秘的粒子世界」展览展出大型正负电子对撞机加速腔。

年内，参观科学馆的展览以及参加相关教育及推广活动的人数逾1 124 800人次。

## 香港太空馆

香港太空馆通过举办展览、天象节目和推广活动，向市民大众推广天文知识。何鸿燊天象厅配备先进的放映及控制系统，为观众带来视听效果震撼的全天域电影、立体球幕电影和天象节目。互动展品寓教育于娱乐，让观众利用有趣的方式探索太空科学。

二零一六年三月九日，本港上空可看到难得一见的日偏食。太空馆趁此机会在尖沙咀海旁和中区皇后像广场举办日偏食观测活动，约有450人参加。



尖沙咀海旁举行观测活动，市民一同观赏日偏食。

天象节目《星光解码》配合数码天象投影系统而制作，带领观众追随天文学家的足迹，逐一破解星星的秘密。这是太空馆制作的第二个球幕天象节目，包括大量动画场景和令人叹为观止的视觉效果，二零一六年三月起放映，为期八个月。

专题展览「多波段宇宙」是「2015国际光年」的节目之一，于二零一五年在太空馆大堂举行，介绍如何利用不同波段的光线探索天体。

二零一五年六月和七月举行第一届香港博物馆节，以「外星人玩转太空馆」为重点节目。这项活动约有200人参加，部分参加者还换上外星人的装束到场，共度愉快难忘的晚上。参加者并且透过天象节目、游戏、观星环节及工作坊，探索宇宙是否存在外星生命。



一家大小化身成外星人，一同探索宇宙是否存在外星生命，度过愉快难忘的晚上。

太空馆与香港中华总商会、中国航天员科研训练中心及酒泉卫星发射中心合办「少年太空人体验营」，从200名获得提名的本地中学生选出30人，在二零一五年七月三十一日至八月七日前往北京和酒泉参加体验营，学习太空科学知识、体验太空人的训练过程，获益良多。



学员参观酒泉卫星发射中心，了解中国航天工程的发展。

二零一五年十月十七日，「盲人观星伤健营2015」在西贡天文公园旁草地举行，逾40个支持机构参与，吸引超过2 200人参加，当中包括视障、听障、肢体伤残、低收入和少数族裔的人士。这项节目透过摊位游戏和天文观测活动，让参加者体验观星的乐趣。



「盲人观星伤健营2015」提供以三维打印技术制成的模型，让失明人士凭触感认识月球和火星表面的地貌。

太空馆的「星夜行」流动应用程序自二零一四年推出以来，一直大受欢迎，至今录得超过83 000次下载。这个流动应用程序以所有对观星有兴趣的人士为目标用户，网罗中西星图、星座故事的双语录音资料、天文资讯和相关活动资料。「星夜行」流动应用程序在「2015亚洲智能手机应用程序大赛」的「游戏及娱乐教育」组别中获得优异奖。

年内，太空馆放映了一个天象节目、一部立体球幕电影、两部全地域电影和两个学校节目。年内，何鸿燊天象厅吸引了约247 000名观众。

另外，太空馆举办了九个专题展览，连同太空科学展览厅和天文展览厅的参观者，入场人次合计超过286 800。另外，又举行了470场推广活动，共有超过28 000人次参加。展览厅已于二零一五年十月关闭进行翻新工程，将于二零一七年重开。

## 艺术推广办事处

在二零一五至一六年度，艺术推广办事处与不同伙伴合作，举办一系列社区及公共艺术推广计划，藉以丰富市民的文化生活，鼓励公众欣赏艺术。

「悠游艺术大楼」公共艺术计划把政府大楼部分公共空间变成饶富趣味的艺术天地，让市民在繁忙的生活中有更多机会接触和欣赏艺术。二零一五年七月，本署在赤柱市政大厦、东涌市政大楼、大角咀市政大厦及龙逸社区会堂，设置四组配合场地环境兼具社区特色的公共艺术品。这些委约作品将会展出至二零一七年七月。展期内署方举办导赏团及工作坊等相关活动，丰富观众的整体经验。



参与「悠游艺术大楼」计划的洞穴创意工作室与观众分享作品的构思。

本署在二零一五年十二月推出「公共艺术计划2015」，透过公开比赛的形式，选出四个本地艺术家或艺术团体，委约创作公共艺术品。这些作品会在二零一七年年年初装设在蓝田综合大楼、调景岭公共图书馆、调景岭体育馆及屏山天水围公共图书馆。

工业贸易大楼是第一座专设艺术品展览空间的政府大楼。「动·融」雕塑展是大楼艺术空间的试点项目，希望能为大楼的使用者及区内居民带来各种艺术体验。该项展览由本署与香港雕塑会合办，展出超过20件雕塑，展期为二零一六年一月至十二月。



「动·融」雕塑展的艺术品启发观众深思人类与大自然的关系。

本署与起动九龙东办事处合办「起动骏业街游乐场为观塘工业文化公园（第一期）」展览，第一期展览中四个货柜改装成展览空间，展示观塘的工业发展历史，展期至二零一七年八月。为延续第一期的成果，本署将于二零一六年九月展开骏业街游乐场公共艺术计划，作为游乐场翻新工程第二期的一部分。署方会以本地具代表性的工业为题举办公开比赛，选出七件公共艺术作品，二零一八年设置在骏业街游乐场。

## 油街艺术空间（油街实现）

「油街实现」为促进本地年轻艺术家交流而设，致力在社区层面推广艺术。这个开放平台已成为鼓励大众共同参与及创作的艺术空间。

二零一五至一六年间，「油街实现」举办年度展览「前后」，邀请本地艺术家杨嘉辉、董永康及艺术团体L十透过作品呈现探索艺术创作的过程，北京艺术家宋冬则利用社区弃用的物资建造了「白做园」，此外并举办「XCHANGE盛食当灶」、「依念·同理」及「连结社群」系列。「油街实现」已成为艺术家与坊众沟通交流的宝贵平台。



「前后」展览表达创作概念，欢迎市民参与，一同探索艺术创作历程。



「盛食当灶」分享风乾保存食物和善用剩余食材的小点子，唤起公众对社会环境问题的关注。

「火花！」展览系列计划展现新一代策展人的艺术视野，把艺术带进日常生活。这个系列在二零一五年举行了两个展览，分别是由丁颖茵策划的「入区搞搞震」及由郑怡敏（阿金）策划的「火花！一百之后」。策展人邀请本地艺术家走进北角，鼓励他们与不同社群协作，创作艺术品。展出作品包括装置、绘画、录像及版画。



艺术家在油街实现及附近地方进行长时间定点记录，作品在「火花！一百之后」展览中展出。

## 香港视觉艺术中心

香港视觉艺术中心是提供艺术教育的平台，同时让艺术家、艺术爱好者和市民大众交流分享。该中心积极与艺术家、相关学院和艺术机构建立伙伴合作关系，合办优质活动以配合公众不断转变的需求，让市民有机会体验创作艺术品和参与艺术活动的乐趣。

年内，香港视觉艺术中心举办为期一年的重点项目「艺术专修课程」，为艺术爱好者和年轻艺术家提供培训，并与香港城市大学合办「像素之后 动漫美学双年展2015-16」，推广新媒体艺术。此外，中心筹办「对谈！实现现实」会议，促进文化交流，并且举办以新媒体艺术和工作室实习为题的工作坊，让学员深入了解当代艺术的创作过程。





展览展出艺术专修课程2015-16学员的绘画和版画。



「像素之后 动漫美学双年展2015-16」展现新媒体艺术最新的趋势。

## 非物质文化遗产办事处

香港首份非物质文化遗产清单于二零一四年公布，翌年香港文化博物馆辖下的非物质文化遗产专组升格为非物质文化遗产办事处（非遗办事处）。非遗办事处已落实各项加强保护本地非物质文化遗产的措施，包括制定确认、立档、研究、保存、推广和传承的策略。非遗办事处征询非物质文化遗产咨询委员会的意见后，现正从清单中选出文化价值较高的项目进行深入研究，以备编制香港首份非物质文化遗产代表作名录，作为政府制定保护措施时订立缓急先后次序的参考依据。

年内，非遗办事处以展览及展示的形式，例如举行「根与魂—甘肃非物质文化遗产展览」以及在市区綵灯会及香港国际机场展示本地师傅的扎作，介绍不同的非物质文化遗产及其传承人。自二零一五年十一月起，非遗办事处在荃湾三栋屋博物馆筹划定期展览，并举行教育和推广活动。首个展览名为「口传心授—香港非物质文化遗产展览」，二零一六年二月起在三栋屋博物馆举行，介绍本地10个列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录的项目以及相关的传承团体。非遗办事处会继续与非物质文化遗产项目传承团体和其他社区机构加强合作，透过举办节庆盛会、展览、展示、讲座、工作坊、研讨会和实地考察等活动，提高公众对非物质文化遗产的关注和兴趣。

## 文物修复办事处

为保留文化遗产、保存历史，文物修复办事处年内修复了773件文物，当中包括书画、历史文献、纺织品、相片、金属品、雕塑、有机文物和出土文物。办事处亦不断开展教育推广活动，举行工作坊，让参加者从中得到文物保存知识和启迪。年内，办事处为市民和学生举行44项教育推广节目，包括为配合「学校文化日计划」和「香港国际博物馆日」举办的「修复工作室幕后游」和修复实作坊，吸引逾1 000名参加者（包括来自20个学校团体的488名学生），扩阔他们在保育文物方面的视野。



文物修复人员描摹达德公所门上褪色的门神。



「学校文化日计划」举行文物修复工作坊，学生正在制作相架。

二零一五年七月，办事处专家破天荒为市民带来的珍藏物品提供免费修护咨询服务，市民可以把珍藏的物品带给专家察看。这项活动名为「珍藏上医馆」，是「穿越—香港博物馆节2015」的精选节目之一。在文物修复人员的指导下，市民有机会一尝文物修复工作者的乐趣和挑战。

办事处筹办多姿多彩的活动，推动市民参与社区的文物和保育项目；「文物修复义工计划」是其中之一，并招募了152名文物修复义工参与各项修复工作，包括展品装置、馆藏保护、工作坊示范，以及为文物进行修复实务工作，他们的服务总时数多达8 733小时。办事处连续第三年获社会福利署颁发「义务工作嘉许状金状（团体）」。



义工协助修复珍贵的历史文件。

年内，办事处派员出席三个国际会议，发表学术文章。会议分别为四月在意大利举行的「2015科技与艺术会议」、九月在台湾举行的「第二十五届文化遗产文档记录国际会议」及十一月在香港举行的「博物馆和美术馆设计的未来研讨会」。

## 古物古迹办事处

古物古迹办事处（古迹办）在保护和推广本港的考古和建筑文物方面担当重要角色。

在二零一五年，古物事务监督根据《古物及古迹条例》宣布尖沙咀大包米讯号塔、扫杆埔马场先难友纪念碑及西营盘旧精神病院立面三项历史建筑物列为法定古迹，永久保护。

年内，古迹办为多幢历史建筑物进行修复和维修工程。当中的大型项目包括屯门马礼逊楼、沙头角莲麻坑村叶定仕故居、元朗屏山邓氏宗祠、元朗厦村邓氏宗祠、粉岭龙跃头靛龙围围墙及更楼、大埔文武二帝庙、鸭脷洲洪圣古庙前的一对木柱，以及中环梅夫人妇女会和圣约翰座堂。另外，古迹办在西贡和离岛区进行由小型发展项目引起的考古调查和发掘，让这些地点的考古文物得以留存。香港文物探知馆设有常设展览，以本港的考古和建筑文物为主题。古迹办与香港社会发展回顾项目合作，于二零一五年六月十二日至九月十三日在香港文物探知馆举办「发迹香港」展览，介绍香港的工业发展和工业遗产。为配合这项展览，古迹办还举行「从线到衫」专题座谈，以及「再遇重演旧阵时」戏剧导赏。年内，文物探知馆及屏山邓族文物馆暨文物径访客中心的参观者分别逾189 900和71 300人次。古迹办亦举办多项教育及宣传活动，包括讲座、导赏团、工作坊和研讨会，以推广文物保育。



## 文化艺术专家顾问

本署共委任249位艺术家、作家、学者，以及其他在所属领域有重大贡献的人士为文化艺术专家顾问，就表演艺术、文学艺术和博物馆活动等事宜，向本署提出意见。

# 文化大事纪要

2013年7月20日至2018年 「武·艺·人生—李小龙」展览  
7月20日

2014年8月8日至2015年5 「诱惑触觉—唐景森的艺术」展览  
月31日

2014年9月至2015年11月 2015年4·23世界阅读日创作比赛—「阅读看世界」

2014年10月15日至2015 「从豆奶到普洱」展览  
年11月15日

2014年10月18日至2015 「身是客—归来」展览  
年8月2日

2014年10月31日至2015 「随机放映」展览  
年8月2日

2014年11月29日至2015 「筑·动@艺术广场」展览于艺术广场举行  
年6月30日

2014年12月5日至2015年 香港艺术馆「四君子—馆藏梅兰菊竹绘画选粹」展览  
8月2日

2014年12月12日至2015 「神奇物质—材料科学展」  
年4月15日

2014年12月24日至2015 「吴冠中作品捐赠2014」展览  
年8月2日

2015年1月至6月 专题故事剧场：「小海螺与大鲸鱼环游世界」

2015年1月至7月 「2015年学生中文故事创作比赛」

2015年1月至9月 「第二十五届全港诗词创作比赛」

2015年1月至11月 「第十三届香港中文文学双年奖」

2015年2月11日至2015年 「广东音乐系列」  
4月25日

2015年3月至10月 「2015『育医造才：探索医学世界』公开讲座」系列

2015年3月至11月 「2015年与作家会面—阅读：拓展宽宏的世界视野」系列

2015年3月1日 「钱宾四先生学术文化讲座」

2015年3月10日至5月10 「第十四届威尼斯国际建筑双年展 - 『建基香港三角四方1984-2044』香港回  
日 应展」

2015年3月14日至8月2日 「竹观万象—叶义捐赠竹刻艺术选」展览

2015年3月20日至6月28 「岭南画派—现代中国的觉醒」展览  
日

2015年3月21日	「第三届新亚当代中国讲座」
2015年4月至2016年3月	「第二十七届香港印制大奖」
2015年4月1日	「俄罗斯文化节：俄罗斯号角乐团」于香港大会堂上演
2015年4月7至9日	「俄罗斯文化节：莫斯科奥巴索夫木偶剧团《非凡音乐会》」于沙田大会堂上演
2015年4月10至12日	「李六乙戏剧工作室（内地）《小城之春》」于香港文化中心上演
2015年4月11至12日	「俄罗斯文化节：西伯利亚戈登科舞蹈团《俄风舞影》」于沙田大会堂上演
2015年4月11日至9月28日	「时间游人」展览
2015年4月11日至10月4日	「宜兴紫砂陶艺与文化」展览
2015年4月14至28日	「300家」展览
2015年4月24日至8月26日	「荏苒人生—孙中山次女孙琬和戴恩赛伉俪文物展」于孙中山纪念馆举行
2015年5月3日	「马勒室乐团」于香港文化中心演出
2015年5月17日	「社区专题嘉年华『岁月荃情』」于荃湾公园露天剧场举行
2015年5月23日至9月7日	「岭南独秀—纪念赵少昂诞辰一百一十周年展」
2015年5月23日至9月7日	「海外藏珍—旧金山亚洲艺术博物馆藏赵少昂作品展」
2015年5月25日	「『声动』：香港青年管乐团周年音乐会」于香港大会堂音乐厅举行
2015年5月29日	「喝采系列：鲍罗丁四重奏」于香港大会堂举行
2015年6月至11月	「2015年度哲学讲座」
2015年6月3日至9月28日	「潜行·梦空间」展览
2015年6月7日	「社区专题嘉年华『粤唱粤强时代曲』」于深水埗枫树街游乐场足球场举行
2015年6月12日至9月13日	「发迹香港」展览
2015年6月18日	「喝采系列：伊慕瑾·高柏钢琴演奏会」于香港大会堂举行
2015年6月19日至8月2日	「中国戏曲节2015」
2015年6月24日至10月5日	「汉武盛世：帝国的巩固和对外交流」展览
2015年6月24至25日	「俄罗斯国家乐团」于香港文化中心演出
2015年6月26日至9月23日	「西洋奇器—清宫科技展」
2015年6月27日至7月12日	「穿越—香港博物馆节2015」

2015年7月10日至8月16日	「国际综艺合家欢2015」
2015年7月18至19日	「夏日狂欢大派对—伊利鲨伯水族馆」于伊利沙伯体育馆举行
2015年7月18日至8月17日	「2015年阅读缤纷月」
2015年7月18日至10月18日	「海上瓷路—粤港澳文物大展」内地巡展（于浙江省博物馆举行）
2015年7月19及26日	「2015香港青年音乐营音乐会」 「音乐会I」于香港文化中心音乐厅举行 「音乐会II」于香港大会堂音乐厅举行
2015年7月21至25日	「国际综艺合家欢2015特备节目：『美人鱼之手』」于北区大会堂及大埔文娱中心举行
2015年7月29日至2017年7月28日	「悠游艺术大楼」
2015年8月至11月	「生死教育讲座系列：当专业遇上死亡」
2015年8月15日至10月11日	「香港周2015@台北」：—「以艺术之名—香港当代艺术展」
2015年8月21至23日	「『舞过介』系列：茱舞团（美国）《电光舞者》」于葵青剧院上演
2015年9月至12月	「都会香港」专题讲座
2015年9月至2016年1月	2015/16「香港记忆」讲座系列
2015年9月8日	「喝采系列：尼尔逊·弗莱瑞钢琴演奏会」于香港文化中心举行
2015年9月9日至11月2日	「声艺永存·向林家声致敬」展览
2015年9月10日至10月11日	「香港周2015@台北」
2015年9月10日至10月18日	「乙未年中秋綵灯展—《月下嬉戏花海间》」于香港文化中心露天广场举行
2015年9月11日	「乐趣系列：莫杀特四重奏」于荃湾大会堂举行
2015年9月11至13日	「『多媒体无限』系列：壁虎剧团（英国）《失·魂》」于上环文娱中心上演
2015年9月16日至2016年1月3日	「别有洞天：蝙蝠之旅」展览
2015年9月25至27日	「莎拉·芭拉斯佛兰明高舞蹈团（西班牙）《佛兰明高之声》」于香港大会堂上演
2015年9月25至28日	「乙未年中秋綵灯会暨青年之夜」于维多利亚公园、沙田公园和青衣公园举行
2015年10月至2016年7月	赛马会「艺术馆出动！」教育外展计划
2015年10月2日	「乐趣系列：雄鸡合唱团《醉人月色》」于荃湾大会堂举行
2015年10月4日	「香港国际爵士音乐节 2015—户外音乐会」于香港文化中心露天广场举行

2015年10月6日	「喝采系列：哈根四重奏」于香港大会堂举行
2015年10月10日	「香港艺术史研究—先导项目」
2015年10月10至11日	「维也纳儿童合唱团」于香港大会堂及元朗剧院演出
2015年10月16日至11月15日	「世界文化艺术节2015—瑰艺十载」
2015年10月17至18日	「新加坡华乐团」于荃湾大会堂及香港文化中心演出
2015年10月25日	「喝采系列：博斯捷与杨雪霏音乐会」于香港大会堂举行
2015年10月31日至11月1日	「对谈！实现现实」
2015年11月1日	「2015亚裔艺采」于香港文化中心露天广场举行
2015年11月4日	「图书馆座谈会—中文文献资源共建共享」
2015年11月8日	「喝采系列：伊扎克·普尔曼小提琴演奏会」于香港文化中心举行
2015年11月11至14日	澳洲室乐团与悉尼舞蹈团「ACO声幕教室」、「ACO乐睿」及「光」于元创方及葵青剧院演出
2015年11月13至14日	「乐趣系列：《钢琴大斗法》」于沙田大会堂及屯门大会堂举行
2015年11月14日	「第二届新亚儒学讲座」
2015年11月15日	「社区专题嘉年华『屯聚天后庙』」于屯门天后庙广场举行
2015年11月22日	「第七届余英时先生历史讲座」
2015年11月24日至12月17日	「2015香港青年音乐汇演」： 弦乐团比赛 交响乐团比赛 管乐团比赛 中乐团比赛
2015年11月26日至2016年2月16日	「吴冠中：大美无垠」展览
2015年11月27日至2016年2月17日	「海洋怒吼—塑胶垃圾关注计划」展览
2015年11月27日至2016年3月28日	「前后」展览
2015年11月27日至2016年11月26日	「《白做园》香港2015-2016」计划
2015年11月28日	香港青年交响乐团「周年音乐会暨俄罗斯之旅汇报音乐会《柴可夫斯基与梁祝》」于香港大会堂音乐厅举行
2015年11月28日至2016年5月29日	「无墙唱谈」展览
2015年11月29日	「粤剧日」于香港文化中心举行
2015年12月至2018年2月	「公共艺术计划2015」



2015年12月1日至2016年2月28日	「皇帝眼中的西洋科技」内地展览于山东博物馆展出
2015年12月2至8日	「香江艺韵—饶宗颐教授百岁学艺展」
2015年12月3日至2016年5月30日	「刘小康决定设计」展览
2015年12月6日	「菲岛乐悠扬」于香港文化中心露天广场举行
2015年12月8至15日	「SG50：新加坡建国50周年志庆」相片展览
2015年12月11至13日	非凡美乐制作「歌剧：威尔第《游唱诗人》」于香港大会堂上演
2015年12月11日至2016年2月28日	「2015港深城市\建筑双城双年展（香港）」
2015年12月12至13日	「青年音乐舞蹈马拉松2015」于香港文化中心露天广场举行
2015年12月13日	「香港艺术史研究项目—第二期」
2015年12月16日至2016年4月11日	「日升月腾：从敏求精舍藏品看明代」展览
2015年12月18日至2016年3月21日	「祝福的印记—传统童服里的故事」展览
2015年12月20日	香港青年中乐团「周年音乐会《英雄》」于香港文化中心音乐厅举行
2015年12月27日	「2015步操管乐大汇演」于香港文化中心露天广场举行
2015年12月27日	「粤港澳粤剧群星会」于沙田大会堂举行
2015年12月30日至2016年1月3日	「幻光奇艺坊（加拿大）《我世代》」于香港文化中心上演
2016年1月2日至12月16日	「动·融」雕塑展于工业贸易大楼举行
2016年1月22日至2月29日	「海上瓷路—粤港澳文物大展」内地巡展（于湖北省博物馆举行）
2016年1月23日至3月6日	「南莲园池音乐系列」
2016年1月30日至4月9日	「岭南乐风系列」
2016年2月至3月	「2015-16中华货殖论坛」
2016年2月4至28日	「春节彩灯展『灵猴献瑞花果山』」于香港文化中心露天广场举行
2016年2月17至21日	「没巧合马戏团（英国）《白》」于伊利沙伯体育馆上演
2016年2月19至22日	「丙申年元宵彩灯会暨青年之夜」于香港文化中心露天广场、将军澳宝翠公园及屯门公园举行
2016年3月18日至5月25日	「世纪实验：探索神秘的粒子世界」展览
2016年3月21日至4月17日	「像素之后：动漫美学双年展2015-16」



康乐及文化事务署署长是部门财政预算的管制人员，负责确保部门以合乎经济原则的方式，提供高效率的优质服务。

## 拨款来源

本署的经费来自政府拨款。在二零一五至一六年度，本署的开支为75.98亿元，用以支付辖下五个主要范畴的运作开支和非经营开支。该五个范畴分别是：康乐及体育、园艺及市容设施、文物及博物馆、表演艺术，以及公共图书馆。有关拨款也用以资助香港拯溺总会、香港考古学会、多个本地体育团体及由非政府机构营运的营舍。

本署的主要系统和设备的个别项目所需费用如超逾200万元，会由政府的基本工程储备基金拨款支付。该储备基金也拨款支付本署的基本工程项目。至於工程的拨款及进度，均由建筑署负责监管。

## 财政预算管制

本署通过三层架构，确保部门财政根据核准预算得以妥善管制。三层架构涉及约200名预算负责人员，他们获授权调拨资金，亦就辖下开支承担责任。

## 收费及收入

本署管理超过700种收费，负责确保该等收费按时收取、妥善入帐，并定期加以检讨。

在二零一五至一六年度，本署的收入为10.98亿元，主要来自各项收费、门票收入和设施租金。有关款额会记入政府一般收入帐目内。



## 公众意见

在二零一五至一六年度，本署进行了一项关于香港公共图书馆的意见调查，蒐集使用者对图书馆服务的意见，以及非使用者不使用服务的原因。该项意见调查显示，逾85%的图书馆使用者满意公共图书馆提供的服务和设施。本署已检讨意见调查的结果，现正参考调查结果以助找出可予改善的服务范畴。

本署的公众意见登记系统设有一个数据库，记录从多个不同渠道所蒐集有关本署政策、设施及服务的意见。我们会定期分析这些资料，并向管理层汇报，以助他们找出可予改善之处。

## 外判服务

本署根据政府指引，把一些非核心工作外判予私营机构，以提高服务效率。已外判的主要服务包括洁净、护卫、园艺护养及设施管理。截至二零一六年三月三十一日，本署管理的主要服务外判合约共107份，总值为38.65亿元。这些合约涵盖康乐和文化两方面的设施。

本署的外判服务均符合以下原则：

- 订立的合约必须具商业成效；
- 服务质素不得有所下降；
- 有关服务必须合乎成本效益；以及
- 不会出现人手过剩的问题。

截至二零一六年三月，本署已把以下14间体育馆的管理服务外判：赛马会屯门蝴蝶湾体育馆、鲗鱼涌体育馆、振华道体育馆、长沙湾体育馆、竹园体育馆、彩虹道体育馆、和兴体育馆、北葵涌邓肇坚体育馆、鸭脷洲体育馆、花园街体育馆、黄竹坑体育馆、晓光街体育馆、杨屋道体育馆和天水围体育馆。

此外，本署亦把辖下若干文化设施的管理服务外判。这些设施包括：香港文物探知馆、孙中山纪念馆、葛量洪号灭火轮展览馆，以及屏山邓族文物馆暨文物径访客中心。

### 合约管理

本署一直密切监察服务合约承办商的表现，特别注重保障非技术工人的工资和福利。本署设有一套电脑化评核制度，记录承办商的整体表现，以便日後评审投标建议时，可考虑承办商过往的表现。为保持沟通，本署合约管理人员定期与承办商的高层管理人员会晤，讨论合约管理事宜，并提醒承办商，本署不会容忍非技术工人受到剥削。

## 人力策划

截至二零一六年三月底，本署约有8 700名公务员。部门计划在二零一六至一七年度增加人手，以加强现有服务、提供新服务，以及调派到新设施。

## 聘用非公务员合约雇员的情况

本署按「非公务员合约雇员计划」聘用非公务员合约雇员，以应付不同服务及运作需要。这些雇员主要为本署场地及办事处提供支援服务，包括一般行政支援、前线及顾客服务、技术支援，以及资讯科技服务。本署会定期检讨非公务员合约雇员的聘用情况，并因应可运用的资源，寻求以公务员职位取代有长期服务需求的非公务员合约雇员岗位。

## 招聘公务员

本署在二零一五至一六年度招聘以下职位：技工（泳滩／泳池）、技工（木工）、技工（一般职务）、二级助理馆长（文物修复）、二级助理康乐事务经理、一级摄影员和二级技术主任（设计）（文化工作）。

## 员工训练及发展

训练组在二零一五至一六年度提供多种课程，让员工学习所需的专业知识和技能，以配合本署的工作需要，确保运作畅顺。

我们为树艺工作人员举办不同训练课程，内容主要环绕树木检查、树木病理学、风险评估和树木修护。训练课程包括：为约100名员工举办四班「目视法树木检查及树木风险认知课程」、安排24名康乐事务经理和康乐助理员职系的人员参加「树木风险评估训练课程」连考试（LANTRA专业树木检查资格），以及为约510名员工举办多个树艺专题座谈会和树艺专题训练课程。

训练组亦曾安排31名员工参加由发展局树木管理办事处和职业安全健康局举办为期两天的「树艺职业安全健康课程」。



在实务训练中，导师向本署员工示范如何正确装嵌链锯。

我们为持有国际树木学会注册树艺师资格的员工开办资格延续课程，让33名康乐事务经理和康乐助理员两个职系的人员得以延续专业资格。此外，我们亦安排其他专业资格培训，包括「树木管理及保育高等文凭」（香港大学专业进修学院）、「专业树木管理证书」（香港公开大学）、「园艺及园境管理专业文凭」及「植物病虫害管理实务证书课程」（香港高等科技教育学院）、「注册树艺师训练课程」（汇纵专业发展中心）、「树艺理学硕士学位课程」（英国）和「City and Guilds树艺第三级文凭课程」（英国），共有49名康乐事务经理和康乐助理员职系的员工参加上述本地及海外训练课程。



员工参加园艺课程，参观嘉道理农场暨植物园。

训练组又为负责草地管理和保养的员工安排多项训练课程，包括安排10名康乐事务经理和康乐助理员职系的员工参加由香港高等科技教育学院开办的本地园艺及园境管理专业文凭课程、五名康乐事务经理和康乐助理员职系的员工参加新开办的海外遥距课程（「澳洲运动草地管理三级证书课程」）、一名康乐助理员职系员工参加澳洲「草地保养实习课程」，以及一名康乐事务经理职系员工参加「新西兰运动草地（运作管理）五级证书」混合式学习课程。此外，我们又为76名在运动场和主要公园任职的员工举办有关运动草地保养及管理的经验分享会。

训练组继续资助员工参加本地大专院校举办的不同艺术文化范畴的训练课程，约有150名文化事务部的员工接受训练，内容涵盖文化管理、文化领航、艺术管理和文化企业、创意产业管理、表演艺术、博物馆管理、建筑保育、资讯学和档案学。



文化事务部经理参加工作坊。该工作坊旨在开阔视野，鼓励创新和创意思维。

我们也配合文化事务部员工的关键才能，提供领导、员工管理、沟通、个人效能、创意革新和语文能力方面的训练课程，参加者约有520名。

训练组亦为文化事务部不同职系的员工安排多项训练课程，以增进员工的一般工作知识。课程内容包括舞台及技术管理、市场推广及数码营销、数码及平面设计技术，以及法律知识。此外，我们又资助员工参加多个与工作有关的会议、座谈会和高峰会，约有1 110名员工参加这些课程，增进知识。

我们为负责舞台管理的员工和技工提供一系列实用课程，协助他们提升铁器、木工和油漆工作的维修及保养技巧，并增进对绳索及吊杆技术、动力操作升降台安全，以及挑选和保养舞台地板的认识，这些课程约有180名员工参加。



舞台管理员工参加绳索及吊杆技术的训练课程，以提升安全意识。

另外，训练组为文化事务部不同职系开办切合职系需要的入职课程，协助初入职员工了解本署的架构、理想和使命，加深对文化事务部工作的认识，亦提供机会让资深员工与初入职员工会面，分享日後工作的机遇和挑战，这些课程约有510名员工参加。



新聘任的文化工作助理员在香港文化中心参加入职课程，了解文化中心的运作。

我们继续着力提升前线人员的表现水平，推出有系统的全新内部训练系列第三和第四个单元，内容为危机管理和人羣管理，约有140名文化事务部员工参加。该课程於二零一四至一五年度首次开办，其他单元将於未来数年推出。

本署一向积极鼓励员工之间作知识传承。年内举办的「一场同事分享会」系列，邀请了在不同範疇具备专门知识的同事主讲，让他们有机会与更多同事分享个人专业知识及工作心得。今年的分享会中，同事就图书馆服务、新设施的启用和大型展览的设计工作交流经验。此外，完成公务外访或离港受训的同事会参加部门举行的汇报会，向其他同事分享见闻，约有1 060名员工出席这些分享会和汇报会。

我们亦曾安排约110名文化事务部员工到香港以外地方接受培训，包括实习计划，以及前赴不同国际文化机构进行交流，藉以扩阔国际视野。这些措施有助参加者在服务上精益求精，为公众策划创新的文化节目和活动，以至协助香港发展为世界级盛事之都。

我们非常重视员工的安全和健康，而且一直以此为工作重点。为此，训练组举办多项职业安全健康（职安健）训练课程，确保为全体员工和到访本署辖下场地或参加本署活动人士提供安全健康的环境。年内共有约500名员工接受使用自动心脏去颤器的训练并取得相关證書。其他举办的一般职安健课程包括「处理工作间暴力行为及脱身法技巧」、「防止在户外工作间被动物及昆虫咬伤」、「认识狗只行为」、「管理阶层的基本安全」和「前线工作人员的基本安全」课程，皆有助提高前线人员的职业安全意识。



员工参加职业安全训练课程，进行伸展运动。

我们又继续提供合资格人士證書课程，例如「强制性基本安全训练课程」、「密闭空间作业工人安全训练及重新甄审资格课程」和「体力处理操作合格證書课程」。此外，我们又为分区／场地安全主任举办职安健管理课程，其中包括「职业安全管理课程」和「职业安全及健康基本培训课程」。

在二零一五至一六年度，本署继续支持政府增加青少年就业机会的措施，举办泳池事务见习员和泳滩事务见习员两项计划。在这些计划下，训练组合共为22名青少年提供为期四至五个月的训练，见习员参加有关测试，取得救生员资格，可以申请公营或私营水上活动场地的职位。



泳池事务见习员在黄金泳滩受训，学习心肺复苏法。

此外，训练组亦开办多项常设课程，内容涵盖各个康乐和文化服务类别，以及提供一般知识和技能、督导管理、语文与沟通、电脑软件应用、资讯科技等方面的训练。





训练课程的教练与本署员工分享高尔夫球的技巧。

整体而言，二零一五至一六年度的员工训练工作取得丰硕成果。我们为各职系和职级的员工（包括非公务员合约雇员和前市政局合约员工）提供合共17 961个训练名额，课程深获受训员工好评。

## 员工关系与沟通

本署与员工关系良好，并致力保持有效沟通。

本署管理层通过举行部门协商委员会会议、一般职系协商委员会会议和职工会会议，与员工保持恒常接触。此外，管理层亦不时与员工举行特别会议、非正式会晤和简报会，商讨共同关注的问题。署长也会定期会见员工及职工会代表，以便更加了解他们关注的事项及在有需要时作出适当跟进。

我们亦关怀同事的个别需要。如有同事就福利或其他关注事项提出要求或查询，员工关系/员工福利组乐意处理。本署鼓励员工就改善和简化部门的运作及管理工作提出建议。

为加强同事间的工作关系，本署定期举办兴趣班及康乐活动，例如园艺班、体适能训练班和每年一度的卡拉OK比赛。

此外，部门亦成立了义工队和体育队，让同事有机会在公余参与有意义的活动。年内，义工队安排弱势社羣的家庭参观一年一度的「香港花卉展览」，并在丽都湾泳滩参与沙滩清洁行动，支持「全城清洁2015@家是香港」运动。体育队亦参加多项公开及跨部门比赛，都取得佳绩。



部门义工队参加在丽都湾泳滩的清洁行动，身体力行支持「全城清洁2015@家是香港」运动。



部门义工队安排弱势社羣的家庭参观二零一六年香港花卉展览。



部门龙舟队出战「澳门国际龙舟赛」。

部门出版的季刊《员工通讯》，有效协助促进部门与员工的沟通。

## 激励员工

员工有所贡献，应该获得表扬，这样才能建立一支积极进取和尽忠职守的工作队伍。员工只要服务20年或以上并且工作表现良好，均符合资格获部门考虑颁发「长期优良服务奖状」及「长期优良服务公费旅行奖励」。在二零一五至一六年度，共有216名员工因工作表现良好而获部门颁发「优良表现奖状」。

此外，在二零一五至一六年度，三名持续表现优秀的员工经本署推荐获得公务员事务局局长颁发嘉许状。

本署推行「顾客讚赏咭计划」，让员工可以直接得知顾客的意见；另外，又通过「员工建议计划」及工作改善小组，鼓励员工拓展服务和提升服务水平。

## 顾客服务

以客为本是部门坚守的基本信念。我们在二零一五至一六年度共收到超过10 000张嘉许员工的顾客讚赏咭及逾800份讚赏，对於激励前线人员积极提供优质服务方面，别具意义。

# 环境保护工作

为贯彻政府的环保政策，本署推行的计划由开展至管理及运作等环节，都会顾及种种环境因素，务求尽量减少污染、节约资源、保护自然环境，以及鼓励市民欣赏优美的环境。

本署致力：

- 提供环境宜人的休憩用地；
- 推动绿化工作和推广园艺活动；
- 保存文物古蹟；
- 实施减少废物和节约能源的措施；以及
- 在举办文康活动时尽量减少空气和噪音污染。

在规划新设施和维修保养现有设施时，我们都遵循这些环保方针。为此，我们采取多项措施，例如采用节能屋宇装备装置和环保物料，以及尽可能使用高效能照明系统以节约能源。除非因运作理由或安全及保安需要，部分场地的外墙和室外地方的照明装置於晚间全年关掉。在可行情况下，我们尽可能多用天然光、缩短空调系统的预冷时间、在不同分区／区域安装独立的照明和空调控制器以节约能源，并安装活动感应器，使办公室和场地的人工照明及空调冷却需求减至最低。概括而言，我们致力遵循政府建议的夏季室温指标，把办公室温度维持在摄氏25.5度。在博物馆、体育馆和演艺场地等地方，如因运作或顾客服务所需而未能严格遵行25.5度的室温标准，我们仍会与机电工程署合作，把室温尽量保持在接近摄氏25.5度。

除了广泛采用上述内部管理措施外，部分场地亦因应本身特有的运作特点或环境推行其他节能措施。举例来说，有些博物馆采用光伏照明系统；部分公园和游乐场安装了天文时间开关，按日落日出时间启动或关闭照明装置；还有场地安装了遥控器，以便在恶劣天气期间遥控开关照明装置。

本署年内进行的其他主要环保工作包括：

- 改善现有园景区并广植乔木和灌木；
- 举办社区绿化活动，例如「香港花卉展览」、「社区植树日」、「绿化义工计划」和「绿化校园资助计划」；
- 举办公众讲座、展览及宣传活动，提高公众对环境议题的意识，并推广文物保育；
- 在合适地点种植抗旱植物，减少大型公园水景设施的耗水量，并为各项设施安装用水效益装置和使用海水冲厕，以节约用水；
- 与机电工程署和建筑署合作进行能源审核和各项可行的节能改善工程；
- 参与世界自然基金会在二零一六年三月举行的「地球一小时2016」熄灯活动；
- 逐步把部门的传统车辆更换为环保车辆；
- 在办公室、活动和会议上广泛推广良好的环保措施，并传阅有关节省用纸、节能和减废的绿色锦囊；
- 提倡多用环保产品，例如厨馀堆肥、动物废料堆肥、环保除害剂；以及循环再用园林废物作为种植区的土壤改良剂；
- 进行绿化计划，包括多种植开花多年生／木本灌木来代替时令年生植物，以减少园林废物；
- 签署「惜食香港」运动的「惜食约章」，并向辖下康乐／文化场地的膳食服务承办商推广减少製造厨馀；
- 委聘承办商回收杂志、报纸、废纸和打印机碳粉盒／墨盒；
- 在辖下场地张贴宣传海报和装设更多废物分类箱，以鼓励减少製造废物，并回收废纸、金属和塑料；

- 循环再造纸张和无法使用／损坏的图书馆资料，并让读者选择以电邮方式收取过期提示通知和预约待取通知书，减少用纸；
- 循环再造各博物馆和香港电影资料馆的展览物品，并设置回收箱收集用後弃置的导赏图和小册子；
- 在各演艺场地和节目办事处以电子方式宣传演艺节目和蒐集意见；
- 严格监察宣传单张和场刊的派发，以减少印刷这些刊物，又把剩餘未用的循环再造；
- 在举办节目和活动时减少派发可再用的购物袋；以及
- 进行年度工作表现检讨，以监察各组别／办事处采取环保和减废措施。

二零一六年一月，本署发表了第十五份《环境报告》，阐述部门各项环保管理措施和环保活动。

## 设施和工程计划

本署与区议会保持紧密合作，以期提供最能满足区内居民需要的文康设施。本署自二零零零年成立以来，合共完成逾130项工程计划，工程费用总额约为270亿元。新设施主要属基本工程计划，每项计划的费用逾3,000万元。本署亦会进行小型工程计划，改善现有设施。

### 新落成的设施

年内，共有两项基本工程计划完工，即维多利亚公园游泳池场馆重建工程；以及沙田第14B区体育馆、社区会堂及分区图书馆的兴建工程。有关资料载於附录五。

### 现正施工的设施

在二零一五至一六年度终结时，正在施工的基本工程计划共有九项，即元朗第3区公共图书馆及体育馆；在大埔龙尾发展泳滩（正在覆检）；青衣第4区体育馆；荃湾公园与荃湾路之间的体育馆；屯门第14区（兆麟）政府综合大楼；沙田第24D区体育馆；香港艺术馆扩建及修缮工程；深水埗兴华街西休憩用地；以及兴建东九文化中心。有关资料载於附录六。

本署一向广泛应用资讯科技以提升公共服务的质素及运作效率。在二零一五至一六年度，本署动用了5,822万元推行45项电脑化计划。

## 公共图书馆电脑化计划

香港公共图书馆不断改善为市民提供的电子服务。为方便流动电话和平板电脑使用者阅览公共图书馆的网上资讯和享用电子服务，公共图书馆网站在二零一五年五月推出手机版。另外，公共图书馆网站亦增设了一站式登入功能，市民只须登入网站一次，即可使用图书馆所有电子服务（例如续借图书馆资料、预约图书馆工作站、阅览电子书和使用其他电子资源），简单方便。

广受市民欢迎的公共图书馆流动应用程式「我的图书馆」亦增添了新功能。用户现可於网上续借逾期的图书馆资料（逾期罚款不得超过特定金额），更可管理多达五个图书馆帐户。

公共图书馆的「指尖上的图书馆」包括「我的图书馆」和「多媒体资讯」两个流动应用程式，连同网上电子资源，除荣获「2015香港资讯及通讯科技奖」的最佳生活时尚（学习·生活）金奖外，亦获颁「2015亚太资讯及通讯科技大奖」的优异奖（政府及公共部门组别）。

公共图书馆除改善电子服务外，亦致力提升馆内服务。二零一五年年底，本署添置了约90部自助借书终端机，设於多间分馆，进一步加强自助服务。新设的自助借书终端机操作简易、省时高效，让读者可自行办妥外借图书馆资料的手续。

为提高市民的电脑知识及方便他们阅览参考资讯，本署在多间公共图书馆设立了电脑资讯中心／区。这些电脑资讯中心／区装有Microsoft Office、Adobe Creative Suite等常用套装软件，并提供列印和扫描服务，可供市民使用。随着调景岭公共图书馆於二零一五年七月启用，设有电脑资讯中心／区的公共图书馆增至29间。截至二零一六年三月，上述图书馆中共有15间设有彩色镭射打印机，为市民提供质素更佳的列印服务。

## 康体通电脑租订系统

康体通电脑租订系统（康体通）让市民可通过多种途径（包括订场处柜檯、互联网、自助服务站和电话）预订康体设施和报名参加康体活动。本署在二零一五年七月完成一项自助服务站系统改善工程，为康体通新增不少功能，例如容许用户取消已预订的设施段节，以及为香港身份證持有人提供实时用户登记服务。同时，系统的效能与处理量均已提升。为满足市民对康体通服务日益殷切的需求，以及应付日後的服务要求，本署正在进行研究，探讨如何进一步优化服务，使系统更易用、更具透明度和效率更高，方便市民预订康体设施和报名参加康体活动。研究预计於二零一六年完成。

## 无障碍网站

二零一四年九月，本署的网站提升至符合万维网联盟制定的《无障碍网页内容指引》2.0版AA级标准。其後，网站进一步革新，更新版面设计，使浏览更方便。本署的新版网站在二零一五年七月推出，并有流动版。在「2015最佳.hk网站奖」中，本署网站获颁「政府部门组」银奖。

## 电影资料馆管理系统

「电影资料馆管理系统」在二零一五年年初投入服务，取代旧系统和改善香港电影资料馆的电影馆藏及有关项目的管理。新系统让市民可以上网查阅目录，并提供多项新增功能，精简香港电影资料馆的运作。

## 现正进行的项目

- 现正开发「博物馆多媒体导览系统」，以期为参观者提供博物馆展品资料及浏览指引，使香港科学馆及香港太空馆的博物馆服务更臻完善。本署亦正开发适用于流行智能手机的流动应用程式供市民

下载，让市民能够用智能手机观看以多媒体形式展示的博物馆导赏资料。新系统將於二零一六年年中至二零一七年年初分阶段投入服务。

- 现正开发「音乐事务处综合电脑系统」，以提高音乐事务处业务运作的效率。新系统会应用於管理学员与导师及处理乐器清单，并就各项音乐训练课程及活动增设电子服务（例如网上报名及缴费服务）。系统各项功能将在二零一六年四月至年底逐步推出。
- 现正开发「读者登记记录系统」，以便把香港公共图书馆目前以传统方式（如纸本及缩微胶卷）储存的读者登记记录电脑化。该系统将简化香港公共图书馆分馆检索记录的过程。新系统将在二零一六年年中可供使用。
- 现正推行「自助图书馆服务机试行计划」，将会在三个选定地点安装自助图书馆服务机，以作试验，从而评估自助图书馆服务机能否配合现有图书馆服务及是否可取。首部自助图书馆服务机將於二零一七年年中投入服务。
- 现正把「活动记录系统」和「电子杂志系统」提升至更先进的系统平台，并采用云端电邮技术。新系统將於二零一六年年中投入服务。

## 公共关系和宣传

本署透过不同途径发放资讯，年内发放了2 228份新闻稿，并统筹了29次记者招待会和简报会，透过传媒向市民提供部门服务、设施及活动的资讯。

同时，本署推行宣传计划，以及制作刊物和宣传资料（例如海报、单张和小册子、户外展板、展览，以及电视电台的政府宣传短片和声带），有效促进公众参与和加强部门的专业形象。

本署的网站亦为市民提供部门各项服务、设施和文康活动的详尽资讯。市民也可在网站阅览本署的刊物和招标公告，并下载申请表格。在二零一五至一六年度，该网站的总浏览次数约440 158 000次，在本港所有政府网站中排行第五。此外，本署又以电子杂志形式，把每周主要活动的精华摘要直接寄送至超过177 000名订户。



传媒简报会介绍本署的工作和活动。



## 反映意见渠道

市民如有意见、查询和投诉，可循以下途径向本署提出：

- 致电本署24小时热线2414 5555（此热线现由「1823」接听）
- 发电邮至enquiries@lcsd.gov.hk（此电邮帐户现由「1823」统筹处理）
- 致函康乐及文化事务署行政科总务组  
地址：新界沙田排头街1至3号  
康乐及文化事务署总部13楼  
传真号码：2603 0642

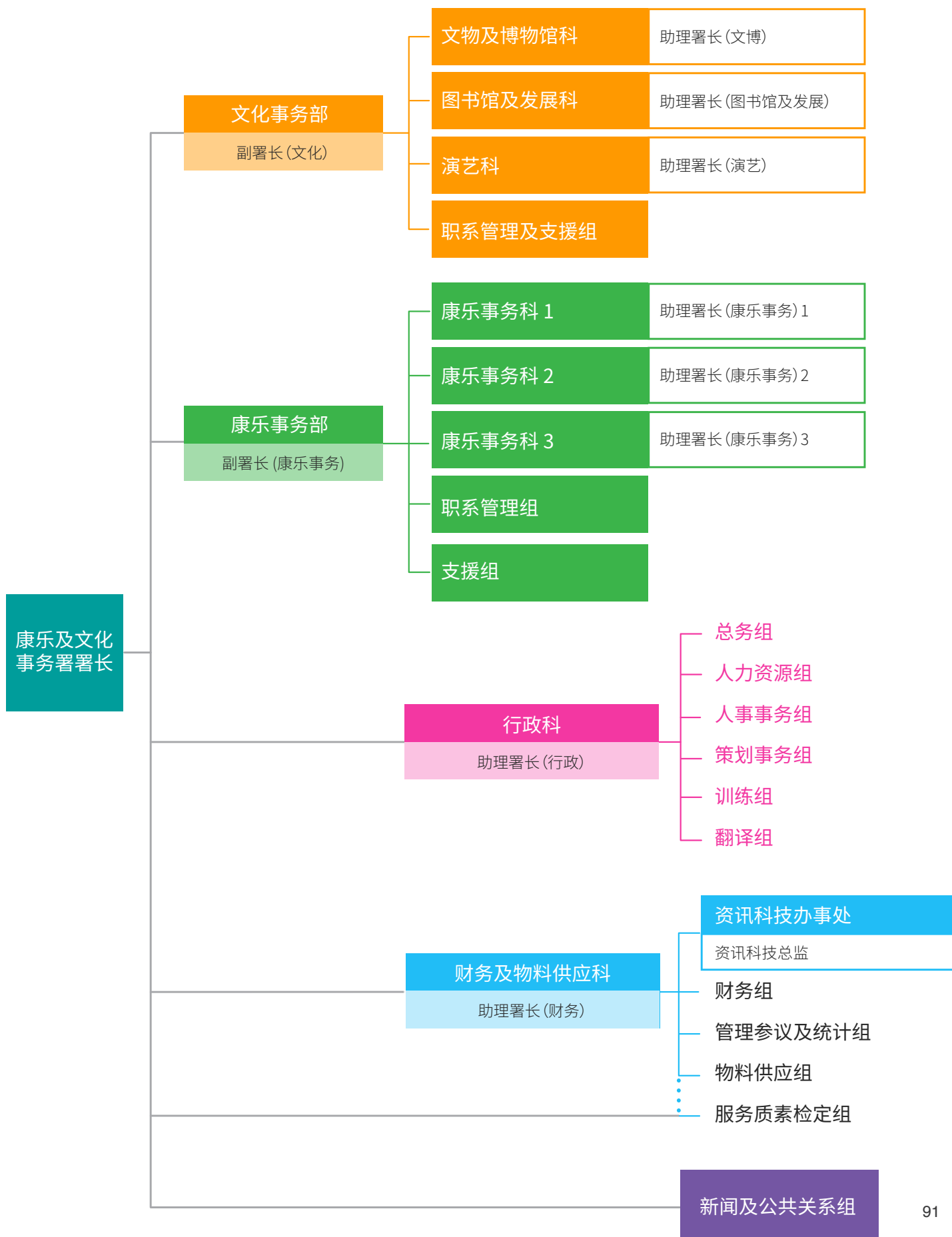
所有查询和投诉，不论以书面或口头提出，本署承诺会在收到後十天内答覆。如未能在十天内详尽答覆，则会先予简覆。

## 附录

1. 康乐及文化事务署架构图
2. 人手编制、实际员额及空缺——按部别及职系划分
3. 工作成绩
4. 收支表
5. 康乐及文化事务署在二零一五至一六年度竣工的基本工程计划
6. 康乐及文化事务署现正施工的设施
7. 康体市容设施
8. 康体设施使用情况
9. 康体活动和美化市容计划
10. 康乐及文化事务署各地区康乐事务办事处 地址及查询电话
11. 文娱节目入场人次
12. 文化节目、艺术节、娱乐、艺术教育和观众拓展节目入场人次
13. 博物馆入场人次
14. 公共图书馆使用情况
15. 主要文化场地
16. 有关文物和博物馆书刊精选

# 康乐及文化事务署架构图

(截至二零一六年三月三十一日止)



# 人手编制、实际员额及空缺 —— 按部别及职系划分

(截至二零一六年三月三十一日止)

部别 / 职系	人手编制	实际员额	空缺 (数目)
<b>康乐事务部</b>			
首长级职系	4	3	1
非首长级职系			
▪ 部门职系	1 884	1 857	27
▪ 一般 / 共通职系	3 929	3 399	530
<b>小计</b>	<b>5 817</b>	<b>5 259</b>	<b>558</b>
<b>文化事务部</b>			
首长级职系	4	1	3
非首长级职系			
▪ 部门职系	1 591	1 575	16
▪ 一般 / 共通职系	1 327	1 276	51
<b>小计</b>	<b>2 922</b>	<b>2 852</b>	<b>70</b>
<b>行政</b>			
首长级职系	4	5	-1
非首长级职系			
▪ 部门职系	18	18	0
▪ 一般 / 共通职系	566	553	13
<b>小计</b>	<b>588</b>	<b>576</b>	<b>12</b>
<b>总计</b>	<b>9 327</b>	<b>8 687</b>	<b>640</b>

# 工作成绩

## 文化服务

### 1. 表演艺术

#### (A) 表演场地

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
<b>確認下列各類訂租申請：</b>		
(a) 普通订租	在每月的截止申请日期起计14个工作日内给予书面回覆	100%
(b) 特别订租	在每月的截止申请日期起计14个工作日内给予书面回覆	100%
(c) 逾期订租		
(i) 大型设施		
a) 包括演奏厅、音乐厅和展览厅／展览馆	在每周的截止申请日期起计7个工作日内给予书面回覆	100%
b) 香港体育馆和伊利沙伯体育馆的表演场	在接获申请起计7个工作日内给予书面回覆	100%
(ii) 小型设施		
包括演讲室、舞蹈室、会议室等	在接获申请起计7个工作日内给予书面回覆	100%

#### (B) 售票服务

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
售票处售票	在25分钟内为顾客提供服务(受欢迎节目和大型艺术节／电影节门票开售时的繁忙时段除外),并在4分钟内完成发售一张门票	100%
电话查询服务	在5分钟内为顾客提供服务,繁忙时段(上午10时至11时,下午12时30分至2时)除外	100%
电话订票服务	在下一个工作天内把门票邮寄给订票的客户	100%

# 工作成绩

## 2. 图书馆服务

### (A) 图书馆

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
------	----	----------------

在图书馆开放使用时(包括繁忙时段)有九成时间达至下述服务标准:

(a) 申请新图书证	10分钟	100%
(b) 补领图书证	10分钟	100%
(c) 外借一项图书馆物品	5分钟	100%
(d) 归还一项图书馆物品	5分钟	100%
(e) 预约一项图书馆物品	5分钟	100%

### (B) 书刊注册

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
------	----	----------------

根据《书刊注册条例》(香港法例第142章) 在宪报刊登注册书刊的目录	每季刊登一次	100%
---------------------------------------	--------	------

# 工作成绩

## 3. 文物与博物馆服务

### (A) 博物馆

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
处理学校提出的参观活动和导赏服务申请	7个工作日内	100%
为香港科学馆和香港太空馆内可供参观者触摸和操作的展品进行保养	至少有九成展品经常维持可供使用的状况	100%
提供种类均衡的博物馆活动	(i) 每月举办4个不同主题的展览 (ii) 每月举办750节教育活动	100% 100%
添购艺术作品、影片和历史文物, 以保存香港的艺术和物质文化	馆藏量每年增加约2%	100%

### (B) 古物与古迹

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
处理拍摄外景申请	10个工作日	100%
处理复制相片和幻灯片申请	14个工作日	100%
处理索取遗址和古迹记录复印本申请	4个工作日	100%

# 工作成绩

## 4. 所有文化服务

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
<p>退还租用设施的费用、博物馆及演艺节目的门票费用、博物馆活动及服务的费用、参加音乐训练班及活动的费用、图书馆资料重置费用, 以及临时图书证按金:</p>		
(a) 一般情况下非信用卡缴费的退款申请		
(i) 淡季(一月至六月及十一月至十二月)提交的申请	在收到填妥的申请文件及全部证明文件後30个工作天 <sup>(註)</sup> 内, 完成处理95%的申请	100%
(ii) 旺季(七月至十月)提交的申请	在收到填妥的申请文件及全部证明文件後50个工作天 <sup>(註)</sup> 内, 完成处理95%的申请	100%
(b) 一般情况下信用卡缴费的退款申请*	由於信用卡缴费的退款只能存入该信用卡的帐户, 因此另需至少10个历日由政府代理人 and 信用卡发卡银行处理退款事宜	100%

註: 不包括星期六、星期日及公众假期

\* 不适用于不能以信用卡缴费的场地/办事处



# 工作成绩

## 康乐服务

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
以先到先得方式接受報名的活動		
(a) 在地区康乐事务办事处／场地的柜台报名	轮候时间不超过15分钟,繁忙时段(上午8时30分至10时30分)除外	100%
(b) 邮递报名表	在截止报名日期起计7个工作日内通知申请人	100%
以抽签方式接受报名的活动	(i) 在抽签日期起计5个工作日内公布抽签结果	100%
	(ii) 在抽签日期起计7个工作日内通知中签的申请人	100%
亲自前往场地柜台申请租用体育设施	轮候时间不超过15分钟,繁忙时段(上午7时至7时30分)除外	100%
泳池的入场轮候时间	轮候入场时间少於20分钟,泳池额满除外	100%

# 工作成绩

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
<b>处理桌球馆、公众保龄球场和公众溜冰场牌照的首次申请：</b>		
(a) 向申请人发出认收通知书,并把申请送交有关政府部门徵询意见	在收到全部所需文件和视察处所後5个工作日内完成	100%
(b) 向申请人发出发牌规定通知书	在确定有关政府部门不提出反对後5个工作日内完成	100%
(c) 向申请人发出牌照	在确定申请人已符合一切发牌规定後5个工作日内完成	100%
<b>处理桌球馆、公众保龄球场和公众溜冰场牌照的续期申请：</b>		
(a) 向申请人发出认收通知书,并把申请送交有关政府部门徵询意见	在收到全部所需文件後5个工作日内完成	100%
(b) 向申请人发出游乐场所牌照续期批准书	在确定有关政府部门不提出反对和申请人已符合一切发牌规定後5个工作日内完成	100%
<b>处理桌球馆、公众保龄球场和公众溜冰场牌照的转让申请：</b>		
(a) 向申请人发出认收通知书,并把申请送交有关政府部门徵询意见	在收到全部所需文件後5个工作日内完成	100%
(b) 向申请人发出游乐场所牌照转让批准书	在确定有关政府部门不提出反对和申请人已符合一切发牌规定後5个工作日内完成	100%

# 工作成绩

服务类别	目标	二零一五至一六年度的工作成绩
<b>退还康体活动或租用康体设施的费用及收费：</b>		
(a) 一般情况下非信用卡缴费的退款申请		
(i) 淡季(一月至六月及十一月至十二月)提交的申请	在收到填妥的申请文件或康体活动结束后(以较後日期为准) 30个工作天 <sup>(注)</sup> 内, 完成处理95%的申请	100%
(ii) 旺季(七月至十月)提交的申请	在收到填妥的申请文件或康体活动结束后(以较後日期为准) 50个工作天 <sup>(注)</sup> 内, 完成处理95%的申请	100%
(b) 一般情况下信用卡缴费的退款申请	由於信用卡缴费的退款只能存入该信用卡的帐户, 因此另需至少10个日历日由政府代理人 and 信用卡发卡银行处理退款事宜	100%

注: 不包括星期六、星期日及公众假期

# 收支表

	二零一五至一六年度 百万元	二零一四至一五年度 百万元
<b>收入</b>		
租金	288	275
各项收费		
入场费及租用费	681	711
活动收费	41	38
其他	27	30
其他收入	61	70
<b>收入总额</b>	<b>1,098</b>	<b>1,124</b>
<b>经常开支</b>		
个人薪酬	2,825	2,634
强制性／公务员公积金供款	114	90
部门开支	3,780	3,488
宣传工作	41	55
文化节目、娱乐节目、活动及展览	184	175
康乐及体育活动、节目、运动及展览	63	20
图书馆物料及多媒体服务	100	90
文物及博物馆展览	72	64
资助金	292	296
<b>经常开支总额</b>	<b>7,471</b>	<b>6,912</b>
<b>非经常／非经营开支</b>		
机器、设备及工程	117	108
其他	10	5
<b>开支总额</b>	<b>7,598</b>	<b>7,025</b>

资料来源：二零一六／一七年度《预算》卷一

# 康乐及文化事务署在二零一五至一六年度竣工的基本工程计划

工程名称	工程费用 百万元	竣工日期
维多利亚公园游泳池场馆重建工程	1 197.70	二零一五年七月
沙田第14B区体育馆、社区会堂及分区图书馆	1 084.00	二零一六年三月

# 康乐及文化事务署现正施工的设施

工程名称	动工日期	目标竣工日期
元朗第3区公共图书馆及体育馆	二零一零年七月	二零一六年年中
在大埔龙尾发展泳滩	二零一三年六月	正在覆检
青衣第4区体育馆	二零一三年十一月	二零一七年年初
荃湾公园与荃湾路之间的体育馆	二零一五年四月	二零一七年年底
屯门第14区(兆麟)政府综合大楼	二零一五年八月	二零一九年年初
沙田第24D区体育馆	二零一五年十二月	二零一九年年初
香港艺术馆扩建及修缮工程	二零一五年十二月	二零一九年年初
深水埗兴华街西休憩用地	二零一六年一月	二零一七年年底
兴建东九文化中心	二零一六年一月	二零二零年年底

# 康体市容设施

康体市容设施	数目
--------	----

## 康体设施

体育馆	96
球场(室内及户外)	
羽毛球	613
篮球 <sup>(1)</sup>	507
手球	48
排球 <sup>(2)</sup>	264
壁球 <sup>(3)</sup>	294
网球	256
大球场(户外)	2
草地足球场(天然)	41
草地足球场(人造草)	38
硬地足球场	236
曲棍球场	2
榄球场	1
运动场	25
草地滚球场(室内及户外)	11
障碍高尔夫球场	1
露天剧场	20
射箭场	4
滚轴溜冰场	30
缓跑径	108
单车径/设施	24
泳滩	41
泳池	43
水上活动中心	5
度假营	4
高尔夫球练习场(室内及户外)	4
露营地点	1

注

(1) 包括八个三人篮球场。

(2) 包括四个沙滩手球/排球。

(3) 包括九个用作美式桌球室的壁球场,以及多个暂时改作其他用途(例如乒乓球室)的壁球场。

康体市容设施	数目
--------	----

## 休憩设施

大型公园	26
公园/花园/休憩处	1 541
儿童游乐场	705
动物园/鸟舍	5
温室	3
社区园圃	23

# 康体设施使用情况

(以百分比显示, 另有注明者除外)

康体设施类别	单位	使用率(百分比)
<b>硬地球场</b>		
网球	小时	60.4
障碍高尔夫球(数目)	局	1 959
<b>草地球场</b>		
天然草地球场	节	93.0
人造草地球场	节	71.4
草地滚球场	小时	42.3
曲棍球(人造草)	小时	59.5
榄球	小时	100.0
<b>运动场</b>		
	小时	99.5
<b>体育馆</b>		
主场	小时	82.8
活动室/舞蹈室	小时	68.2
儿童游戏室	小时	60.9
壁球场 <sup>(1)</sup>	小时	62.4
<b>度假营</b>		
日营	人	74.7
宿营	人	66.4
黄昏营(使用人数)	人	36 111
其他(使用人数) <sup>(2)</sup>	人	11 103
<b>水上活动中心</b>		
日营	人	89.8
宿营	人	127.2
已使用的船艇(时数)	小时	428 689

注

$$\text{使用率(百分比)} = \frac{\text{使用设施的总时数/节数(以订场记录为依据)/使用人数}}{\text{设施可供使用的总时数/节数/可容纳人数}} \times 100\%$$

(1) 包括所有多用途壁球场, 例如可用作乒乓球室及活动室的壁球场。

(2) 包括度假营的其他使用者, 例如出席婚礼的人士。



# 康体活动和美化市容计划

活动／计划	活动／计划数目	参加／出席人数
康体活动	38 038	2 495 037
体育资助计划	10 789	755 118
动物园教育计划	381	19 345
园艺教育计划	428	26 290
绿化校园资助计划	877	232 405
「一人一花」计划	1 129	361 280
香港花卉展览	1	538 162
绿化香港活动资助计划	5	103 940
绿化义工计划	467	7 290
社区种植日	19	5 021
绿化展览／讲座	388	29 851
社区园圃计划	54	11 785
推广绿化外展活动	181	40 897

# 康乐及文化事务署各地区康乐事务办事处 地址及查询电话

地区	地址	查询电话
中西区	香港皇后大道中345号上环市政大厦10楼1001室	2853 2566
九龙城	九龙马头围道165号土瓜湾政府合署10楼	2711 0541
深水埗	九龙深水埗元州街59至63号元州街市政大厦7楼	2386 0945
东区	香港鲗鱼涌街38号鲗鱼涌市政大厦3楼	2564 2264
观塘	九龙观塘翠屏道2号	2343 6123
南区	香港香港仔大道203号香港仔市政大厦4楼	2555 1268 / 2555 1263
湾仔	香港湾仔轩尼诗道225号骆克道市政大厦9楼	2879 5622
黄大仙	九龙黄大仙清水湾道11号牛池湾市政大厦4楼	2328 9262
油尖旺	九龙尖沙咀柯士甸道22号九龙公园办事处1楼	2302 1762
离岛	香港中环统一码头道38号海港政府大楼6楼617至623室	2852 3220
葵青	新界葵涌兴芳路166至174号葵兴政府合署8楼805室	2424 7201
北区	新界上水智昌路13号石湖墟市政大厦4楼	2679 2819
西贡	新界将军澳培成路38号西贡将军澳政府综合大楼9楼	2791 3100
沙田	新界沙田沙田乡事会路138号新城市中央广场1座12楼1207至1212室	2634 0111
大埔	新界大埔乡事会街8号大埔综合大楼3楼	3183 9020
荃湾	新界荃湾杨屋道45号杨屋道市政大厦3楼330B室	2212 9702
屯门	新界屯门屯喜路1号屯门政府合署3楼	2451 0304
元朗	新界元朗桥乐坊2号元朗政府合署2楼212室	2478 4342

# 文娱节目入场人次

场地	二零一五至一六年度 表演场数 <sup>(2)</sup>	二零一五至一六年度 入场人次 <sup>(2)</sup>
香港文化中心 <sup>(1)</sup>	412	430 976
香港大会堂	184	80 244
西湾河文娱中心	191	51 108
上环文娱中心	122	33 907
高山剧场	200	57 853
牛池湾文娱中心	284	48 048
油麻地戏院	155	31 937
荃湾大会堂 <sup>(1)</sup>	251	71 030
屯门大会堂 <sup>(1)</sup>	293	118 063
沙田大会堂 <sup>(1)</sup>	593	205 480
葵青剧院 <sup>(1)</sup>	216	81 075
元朗剧院 <sup>(1)</sup>	415	78 225
大埔文娱中心	65	20 331
北区大会堂	72	13 022
香港电影资料馆电影院	424	36 621
香港体育馆	2	9 715
伊利沙伯体育馆	19	26 580
香港科学馆演讲厅	43	6 640
香港太空馆演讲厅	75	6 707
其他康乐及文化事务署场地	414	813 751
非康乐及文化事务署场地	1 674	371 860
<b>总计</b>	<b>6 104</b>	<b>2 593 173</b>

## 注

(1) 包括在大堂和广场／露天广场举行的节目。

(2) 不包括租用者举办的节目。

# 文化节目、艺术节、娱乐、艺术教育和观众拓展节目入场人次

表演类别	二零一五至一六年度 表演场数	二零一五至一六年度 入场人次
<b>文化节目组</b>		
音乐	224	117 190
舞蹈	127	38 140
跨媒体艺术	218	60 971
戏剧	262	48 784
中国戏曲	165	119 830
<b>总计</b>	<b>996</b>	<b>384 915</b>

表演类别	二零一五至一六年度 表演场数	二零一五至一六年度 入场人次
<b>观众拓展、艺术节及娱乐事务组</b>		
艺术教育和观众拓展*	1 008	264 422
艺术节*	406	174 044
娱乐	628	971 810
<b>总计</b>	<b>2 042</b>	<b>1 410 276</b>

\* 不包括资助艺团及本署其他办事处所主办的表演项目／活动。

# 博物馆入场人次

场地	二零一五/一六年度 的入场人次
香港艺术馆	117 583
香港历史博物馆	764 049
香港科学馆	1 124 887
香港太空馆	533 486
香港文化博物馆	430 155
香港海防博物馆	126 812
三栋屋博物馆	91 348
香港铁路博物馆	223 835
茶具文物馆	214 798
上窑民俗文物馆	40 040
罗屋民俗馆	13 486
李郑屋汉墓博物馆	37 209
香港电影资料馆	173 686
香港文物探知馆	189 954
屏山邓族文物馆暨文物径访客中心	71 364
孙中山纪念馆	64 485
葛量洪号灭火轮展览馆	88 211
其他场地	入场人次
香港视觉艺术中心	44 132
油街实现	207 464

# 公共图书馆使用情况

二零一五至一六年度

图书馆数目	80
登记读者人数	4 388 827
图书馆馆藏	
书籍数目	12 401 676
多媒体资料数目	1 812 427
外借资料数目	51 568 379
多媒体服务申请数目	3 797 482
处理参考和资讯查询数目	3 417 369
推广活动数目	21 480
推广活动参加人次	19 501 566
网上图书馆服务	
网上搜览数目	23 719 151
网上续借数目	17 269 522
网上预约数目	849 939
多媒体资讯系统使用次数	4 948 105
登记书籍数目	15 285
登记期刊数目	9 993
签发国际标准书号数目	948

# 主要文化场地

艺术表演场地及室内体育馆	地址
香港文化中心	九龙尖沙咀梳士巴利道10号
香港大会堂	香港中环爱丁堡广场5号
上环文娱中心	香港皇后大道中345号上环市政大厦4至8楼
西湾河文娱中心	香港西湾河筲箕湾道111号
牛池湾文娱中心	九龙黄大仙清水湾道11号牛池湾市政大厦2至3楼
油麻地戏院	九龙油麻地窝打老道6号
高山剧场及高山剧场新翼	九龙红磡高山道77号
荃湾大会堂	新界荃湾大河道72号
沙田大会堂	新界沙田源禾路1号
屯门大会堂	新界屯门屯喜路3号
葵青剧院	新界葵涌兴宁路12号
元朗剧院	新界元朗元朗体育路9号
大埔文娱中心	新界大埔安邦路12号
北区大会堂	新界上水龙运街2号
香港体育馆	九龙红磡畅运道9号
伊利沙伯体育馆	香港湾仔爱群道18号
公共图书馆	地址
香港中央图书馆	香港铜锣湾高士威道66号
大会堂公共图书馆	香港中环大会堂高座2至6楼和8至11楼
九龙公共图书馆	九龙何文田培正道5号
沙田公共图书馆	新界沙田源禾路1号
荃湾公共图书馆	新界荃湾西楼角路38号
屯门公共图书馆	新界屯门屯喜路1号
屏山天水围公共图书馆	新界天水围聚星路1号屏山天水围文化康乐大楼高座

# 主要文化场地

博物馆	地址
香港艺术馆*	九龙尖沙咀梳士巴利道10号
香港历史博物馆	九龙尖沙咀漆咸道南100号
香港科学馆	九龙尖沙咀东部科学馆道2号
香港太空馆#	九龙尖沙咀梳士巴利道10号
茶具文物馆	香港中区红棉路10号(香港公园内)
李郑屋汉墓博物馆	九龙深水埗东京街41号
罗屋民俗馆	香港柴湾吉胜街14号
上窑民俗文物馆	新界西贡北潭涌自然教育径
香港铁路博物馆	新界大埔大埔墟崇德街13号
三栋屋博物馆	新界荃湾古屋里2号
香港海防博物馆	香港筲箕湾东喜道175号
香港电影资料馆	香港西湾河鲤景道50号
香港文化博物馆	新界沙田文林路1号
香港文物探知馆	九龙尖沙咀海防道九龙公园
孙中山纪念馆	香港中环半山卫城道7号
葛量洪号灭火轮展览馆	香港鲗鱼涌公园
屏山邓族文物馆暨文物径访客中心	新界元朗屏山坑头村
香港视觉艺术中心	香港中区坚尼地道7A号
油街实现	香港北角油街12号

\* 香港艺术馆自二零一五年八月起暂时关闭以进行翻新工程。

# 香港太空馆展览厅自二零一五年十月起暂时关闭以进行翻新工程。



# 有关文物和博物馆书刊精选

- 1 《日升月腾：从敏求精舍藏品看明代》展览图录
- 2 《汉武盛世：帝国的巩固和对外交流》展览图录
- 3 影谈系列(1):《迷走四方——翁维铨的电影与摄影》
- 4 修复珍藏系列光碟：《彩色青春》
- 5 《我也懂瓷器》小册子
- 6 《西洋奇器——清宫科技展》展览图录
- 7 《岭南独秀——纪念赵少昂诞辰一百一十周年展览》展览图录
- 8 《戏园·红船·影画：源氏珍藏「太平戏院文物」研究》